

## **Friedrich Steinle: Veröffentlichungen/ Publications (by March 2018)**

### **I. Monographien / Books**

*Exploratory Experiments. Ampère, Faraday, and the Origins of Electrodynamics.* Pittsburgh: Pittsburgh Univ. Press 2016.

Reviews, among others, in *Metascience* 26 (2017), 297-302, *Isis* 108 (2017), 709-711, *Physics in Perspective* 19 (2017), 307-318, see also my "Reply to Hofmann", *Physics in Perspective* 19 (2017), 452-457 (free access: <http://rdcu.be/BhXn>)

*Explorative Experimente. Ampère, Faraday und die Ursprünge der Elektrodynamik.* (= Reihe Boethius, Hg. M. Folkerts, Bd. 50). Stuttgart: Franz Steiner Verlag 2005.

*Newtons Manuskript "de gravitatione...": Ein Stück Entwicklungsgeschichte seiner Mechanik* (=Reihe Boethius, Hg. M. Folkerts, Bd.26) Stuttgart: Franz Steiner Verlag 1991.

### **II. Herausgegebene Werke / Edited volumes**

*Die Farben der Klassik* (mit Martin Dönike, Jutta Müller-Tamm, Bénédicte Savoy). Göttingen: Wallstein (Schriften des Zentrums für Klassikforschung, 3). 2016.

*Colour Histories. Science, art, and technology in the 17th and 18th centuries* (with Magdalena Bushart). Berlin: De Gruyter. 2015.

*Goethe: Die Schriften zur Naturwissenschaft, III. Abt., Bd. 1* (mit Bastian Röther, Uta Monecke, Karl Lothar Wolf, Dorothea Kuhn, Irmgard Müller). Vollst. mit Erl. vers. Ausg., Böhlau, Weimar, 2014.

*Scientific Concepts and Investigative Practice* (with Uljana Feest). Berlin, De Gruyter (Berlin studies in knowledge research 3), 2012.

*Going Amiss in Experimental Research. Boston Studies in the Philosophy of Science* (with Giora Hon and Jutta Schickore). Dordrecht, Springer, 2009.

*Revisiting Discovery and Justification. Historical and philosophical perspectives on the context distinction* (with Jutta Schickore). Archimedes 14. Dordrecht, Springer (2006).

*Experimental Essays - Versuche zum Experiment* (mit Michael Heidelberger): (= Bd. 3 der Reihe Interdisziplinäre Studien/ Interdisciplinary Studies des Zentrums für Interdisziplinäre Forschung, Bielefeld). Baden-Baden: Nomos Verlag, 1998.

### **III. Aufsätze / papers**

*In Press:* Newton, Newtonianism, and the roles of experiment. In: Helmut Pulte & Scott Mandelbrote (eds.): *The Reception of Isaac Newton in Europe*: Continuum Publishing Corporation

Reply to James R. Hofmann. In: *Physics in Perspective* 19 (4), 2017, S. 452–457. <http://rdcu.be/BhXn>

Goethe und die Farbenforschung seiner Zeit. In: Martin Dönike, Jutta Müller-Tamm, Bénédicte Savoy & Friedrich Steinle (Hg.): *Die Farben der Klassik*. Göttingen: Wallstein (Schriften des Zentrums für Klassikforschung, 3). 2016, S. 255–289.

Stability and Replication of Experimental Results: A Historical Perspective. In: Harald Atmanspacher und Sabine Maasen (eds.): *Reproducibility - Principles, Problems, Practices, Prospects*. New York: Wiley. 2016. S. 39 – 63.

Colour Knowledge in the Eighteenth Century. Practice, Systematisation, and Natural Philosophy. In: Magdalena Bushart und Friedrich Steinle (eds.): *Colour Histories. Science, art, and technology in the 17th and 18th centuries*. Berlin: De Gruyter, 2015, S. 43–65.

Introduction (with Magdalena Bushart). In: Magdalena Bushart & Friedrich Steinle (eds.): *Colour Histories. Science, art, and technology in the 17th and 18th centuries*. Berlin: De Gruyter, 2015, S. V–XI.

"Erfahrung der höhern Art". Goethe, die experimentelle Methode und die französische Aufklärung. In: Thorsten Valk (Hg.): *Heikle Balancen. Die Weimarer Klassik im Prozess der Moderne*. Göttingen: Wallstein (Schriften des Zentrums für Klassikforschung, 1), 2014, S. 221–249.

- Sammeln und Experimentieren. In: Uta Hassler und Torsten Meyer (Hg.): *Kategorien des Wissens - die Sammlung als Epistemisches Objekt*. Zürich: vdf Hochschulverlag, 2014, S. 132–143.
- Wie Begriffe entstehen. Der Fall der Elektrodynamik. In: Konrad Kleinknecht (Hg.): *Quanten*. Stuttgart: S. Hirzel (Schriftenreihe der Heisenberg-Gesellschaft, 1), 2013, S. 45–96.
- Goethes Methodologie des Experiments und die französische Encyclopédie. In: Jutta Eckle und Dietrich von Engelhardt (Hg.): *Durch Lebensereignisse verbunden. Festgabe für Dorothea Kuhn zum 90. Geburtstag am 11. März 2013*; mit 4 Tabellen. Unter Mitarbeit von Dorothea Kuhn. Stuttgart: Wiss. Verl.-Ges (Acta Historica Leopoldina, 62), 2013, S. 101–115.
- Goals and fates of concepts: the case of magnetic poles. In: Uljana Feest & Friedrich Steinle (eds.): *Scientific Concepts and Investigative Practice*. Berlin: De Gruyter (Berlin studies in knowledge research, 3), 2012, S. 105–125.
- Scientific Concepts and Investigative Practice: Introduction. In: Uljana Feest & Friedrich Steinle (eds.): *Scientific Concepts and Investigative Practice*, Berlin: De Gruyter (Berlin studies in knowledge research, 3), 2012, S. 1–22.
- La mathématisation: avec ou sans mesure? Le cas de l'électromagnétisme. In: Hugues Chabot & Sophie Roux (eds.): *La mathématisation comme problème*. Paris: éditions des archives contemporaines, 2011, S. 59–86.
- Kraftlinien. In: Safia Azzouni, Christina Brandt, Bernd Gausemeier, Julia Kursell, Henning Schmidgen, Barbara Wittmann (Hg.): *Eine Naturgeschichte für das 21. Jahrhundert. Hommage à / zu Ehren von / in honor of Hans-Jörg Rheinberger*. Alpheus, Berlin, 2011, S. 74–76.
- Die Entstehung der Feldtheorie. ein ungewöhnlicher Fall der Wechselwirkung von Physik und Mathematik? In: Karl-Heinz Schlote & Martina Schneider (eds.): *Mathematics meets physics. A contribution to their interaction in the 19th and the first half of the 20th century*. Frankfurt am Main: Verlag Harri Deutsch (Studien zur Entwicklung von Mathematik und Physik in ihren Wechselwirkungen), 2011, S. 441–485.
- Scientific Facts and Empirical Concepts. The Case of Electricity. In: Moritz Eppele & Claus Zittel (eds.): *Science as Cultural Practice. Volume I. Cultures and Politics of Research from the Early Modern Period to the Age of Extremes*. Berlin: Akademie Verlag (Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel, 24), 2010, S. 31–43.
- Concepts, facts, and sedimentation in experimental science. In: David Hyder & Hans-Jörg Rheinberger (eds.), *Science and the Life-World: Essays on Husserl's 'Crisis of European Sciences'*. Stanford: Stanford Univ. Press, 2010, S. 199-214.
- Empirie und Mathematik in den Naturwissenschaften - historisch und philosophisch. In: *Output - Forschungsmagazin/ Research Bulletin der Bergischen Universität Wuppertal*, 1, 2009, S. 22-28.
- Scientific Change and Empirical Concepts. In: *Centaurus* 51 (3), 2009, S. 305-13.
- Epilogue (with Giora Hon & Jutta Schickore). In: G. Hon, J. Schickore, F. Steinle (eds.): *Going Amiss in experimental research*. Dordrecht, Springer, 2009, S. 273-277.
- Introduction: Mapping Going Amiss in experimental research (with Giora Hon & Jutta Schickore), In: G. Hon, J. Schickore, F. Steinle (eds.): *Going Amiss in experimental research*. Dordrecht, Springer, 2009, S. 1-7.
- How experiments make concepts fail. Faraday and magnetic curves. In: G. Hon, J. Schickore & F. Steinle (eds.): *Going Amiss in experimental research*. Dordrecht, Springer, 2009, S. 119-135.
- Explorieren - Entdecken - Testen. In: *Spektrum der Wissenschaft* (9), 2008, S. 34-41.
- Introduction: The empirical and the formal—tensions in scientific knowledge. (with Gregor Schiemann) In: *Centaurus* 50 (3), 2008, S. 211-213.
- From Principles to Regularities: Tracing “Laws of Nature” in Early Modern France and England. In: L. Daston & M. Stolleis (eds.), *Natural Law and the Laws of Nature in Early Modern Europe*. Aldershot: Ashgate, 2008, S. 215-231.
- Wasserräder zwischen Wissenschaft und Technik. (mit Gerhard Rammer). In: *Jahresbericht der Bergischen Universität*, 2007, S. 16-22.
- Vom Schwarzen Brett zum Intranet - Nachgedanken zu einer Tagung. In: *Ferrum. Nachrichten aus der Eisenbibliothek* 78, 2006, S. 112–115.
- Savoir, technique, pouvoir, l'électricité au XVIIIe siècle. In: Sylvie Thorel-Cailleteau & Claude Jamain (eds.): *L'imaginaire de l'électricité dans les lettres et les arts*, Bd. 281. Lille: Université Charles de Gaulle - Lille 3 (Revue des Sciences Humaines, 281), 2006, S. 11–37.

- „Das Nächste ans Nächste reihen“: Goethe, Newton und das Experiment. In: *Open Eyes 2005. Ansätze und Perspektiven der phänomenologischen Optik*. J. Grebe-Ellis & F. Teichmann, Berlin: Logos Verlag 1, 2006, S. 179-202.
- Concept formation and the limits of justification. "Discovering" the two electricities. In: J. Schickore & F. Steinle (eds.): *Revisiting Discovery and Justification. Historical and philosophical perspectives on the context distinction*. Dordrecht: Springer. Archimedes, 2006, S. 183-95.
- Introduction: Revisiting the context distinction (with J. Schickore). In: J. Schickore & F. Steinle (eds.), *Revisiting Discovery and Justification. Historical and philosophical perspectives on the context distinction*. Dordrecht: Springer. Archimedes, 2006, S. vii-xviii.
- Experiment and mathematisation in early electrodynamics. In: Niccolo Guicciardini, Tinne Hoff Kjeldsen & David E. Rowe (Hg.): *Oberwolfach Report 56/2005: Mathematics in the Physical Sciences, 1650-2000, 56/2005*. Oberwolfach: Mathematisches Forschungsinstitut Oberwolfach, 2005, S. 3215–3218.
- Experiment and concept formation. In: Petr Hájek, Luis Manuel Valdés-Villanueva & Dag Westerthal (eds.): *Logic, Methodology and Philosophy of Science. Proceedings of the Twelfth International Congress*. London: King's College Publications, 2005, S. 521–536.
- Romantikus kísérletezés? Esettanulmány az elektromosságról. In: M. Fehér, G. Zemlén & B. Láng (Hg.): *Tudás az időben*. Budapest. Tudománytörténeti és Tudományfilozófiai Évkönyv 1. Évfolyam, 1. Kötet, 2004, S. 91-107.
- Exploratives Experimentieren. Charles Dufay und die zwei Elektrizitäten. In: *Physik Journal* 3(6), 2004, S.47-52.
- Einleitung: Michael Faraday und seine ‚Experimental Researches in Electricity‘. In: *Experimental-Untersuchungen über Elektrizität von Michael Faraday*, in drei Bänden. Erster Band. Frankfurt, Verlag Harri Deutsch. Ostwalds Klassiker der exakten Wissenschaften 292, 2004, S. iv-xxxii.
- Wissen, Technik, Macht: Elektrizität im 18. Jahrhundert. In: R. van Dülmen & S. Rauschenbach (Hg.): *Macht des Wissens - Entstehung der modernen Wissengesellschaft, 1500-1820*. Köln: Böhlau, 2004, S. 515-537.
- ¿Experimentos románticos? El caso de la electricidad [Romantic experiment? The case of electricity]. In: J. Montesinos, J. Ordóñez & S. Toledo (Hg.): *Ciencia y Romanticismo. La Orotava: Fundación Canaria Orotava de Historia de la Ciencia*, 2003, 185-227.
- Categorization and experiment. Charles Dufay and the two electricities. In: Ursula Klein (ed.): *Spaces of Classification*, Bd. 240. Berlin: Max Planck Institut für Wissenschaftsgeschichte (Max Planck Institute preprint series), 2003, S. 67–77.
- Erkennen durch Eingreifen: Formen und Bedeutung experimenteller Forschung. In G. Matschonat & A. Gerber (Hg.): *Wissenschaftstheoretische Perspektiven für die Umweltwissenschaften*. Weikersheim: Margraf Verlag, 2003, S. 29-54.
- Introduction: History of Science and Philosophy of Science (with Richard Burian). In: *Perspectives on Science* 10, 2002, publ. 2003, S. 391-397.
- Experiments in History and Philosophy of Science. In: *Perspectives on Science* 10, 2002, publ. 2003, S. 408-432.
- The practice of studying practice: Analyzing research records of Ampère and Faraday. In: F. L. Holmes, J. Renn & H.-J. Rheinberger (eds.): *Reworking the bench: Laboratory notebooks in the History of Science*. Dordrecht: Kluwer, 2003, S. 93-117.
- Negotiating Experiment, Reason and Theology: the concept of laws of nature in the early Royal Society. In: W. Detel & C. Zittel (Hg.): *Wissensideale und Wissenskulturen in der frühen Neuzeit. Ideals and Cultures of Knowledge in Early Modern Europe*, Berlin: Akademie-Verlag, 2002, S. 195-212.
- Ist die Natur gehorsam? Der Begriff vom Naturgesetz in der frühen Neuzeit. In: A. Schürmann & B. Weiss (Hg.): *Chemie-Kultur-Geschichte. Festschrift für Hans-Werner Schütt anlässlich seines 65. Geburtstages*. Berlin, Diepholz: GNT-Verlag, 2002, S. 365-373.
- Newton and Goethe, experimenting on colours. In: B. Saunders & J. v. Brakel (eds.): *Theories, Technologies, Instrumentalities of Colour*. Lanham: University Press of America, 2002, S. 233-250.
- Exploratory Experimentation: Goethe, Land, and Color Theory (with Neil Ribe). In: *Physics Today* 55, 2002, S. 43-49.
- Challenging established concepts: Ampère and exploratory experimentation. In: *Theoria: revista de teoria, historia y fundamentos de la ciencia* 17, 2002, S. 291-316.
- „Das Nächste ans Nächste reihen“: Goethe, Newton und das Experiment. In: *Philosophia Naturalis* 39, 2002, S. 141-172.

- Experimente explorieren. Die zweifache Grundlegung der Elektrodynamik. In: *Nachrichtenblatt der Deutschen Gesellschaft für Geschichte der Medizin, Naturwissenschaften und Technik* 51 (3), 2002, S. 172-177.
- Von a-priori-Einsichten zu empirischen Regularitäten: Der Gesetzesbegriff und seine Alternativen in der frühen Royal Society. In: Andreas Hüttemann (Hg.): *Studia Leibnitiana, Sonderheft 31: Kausalität und Naturgesetz in der frühen Neuzeit.*, 2001, S. 77-98.
- Die Vielfalt experimenteller Erfahrung: neue Perspektiven. In: Michael Hampe & Maria-Sibylla Lotter (Hg.): *„Die Erfahrungen, die wir machen, sprechen gegen die Erfahrungen, die wir haben“: Über Formen der Erfahrung in den Wissenschaften.* Berlin: Duncker & Humblot, 2000, S. 211-233.
- „... et voilà une nouvelle théorie de l'aimant“: Ampères Weg zur Elektrodynamik. In: R. Thiele (Hg.): *Mathesis: Festschrift zum siebzigsten Geburtstag von Matthias Schramm.* Berlin: GNT-Verlag 2000, S. 250-281.
- Experiment, Instrument und Begriffsbildung: Ampère, das Galvanometer und der Stromkreis. In C. Meinel (Hg.): *Instrument - Experiment.* Berlin/ Diepholz: GNT-Verlag 2000, S. 98-108.
- Exploratives vs. theoriebestimmtes Experimentieren: Ampères frühe Arbeiten zum Elektromagnetismus. In: M. Heidelberger & F. Steinle (Hg.): *Experimental Essays - Versuche zum Experiment,* Baden-Baden: Nomos Verlag 1998, S. 272-297.
- Entering New Fields: Exploratory Uses of Experimentation. In: *Philosophy of Science* 64 (Supplement), 1997, S. 65-S74.
- Work, finish, publish? The formation of the second series of Faraday's 'Experimental Researches in Electricity'. In: Jed Z. Buchwald (ed.): *Physis* 33 (= Special issue: "Aspects of mid to late 19th century electromagnetism"), 1996, S. 141-220.
- The amalgamation of a concept - Laws of nature in the new sciences. In: Friedel Weinert (ed.): *Laws of Nature: Essays on the philosophical, Scientific and Historical Dimensions.* Berlin: de Gruyter 1995, S. 316-368.
- Looking for a 'simple case': Faraday and electromagnetic rotation. In: *History of Science* 33 (1995) 179-202.
- Experiment, Speculation and Law: Faraday's Analysis of Arago's wheel. In: D. Hull, M. Forbes & R.M. Burian (eds.): *PSA 1994: Proceedings of the 1994 Biennial Meeting of the Philosophy of Science Association,* vol I. East Lansing: Philosophy of Science Association, 1994, S. 293-303.
- Newton's colour theory and perception. In: Michael J. Petry (ed.): *Hegel and Newtonianism.* Dordrecht: Kluwer 1993, S. 569-577.
- Newton's rejection of the modification theory of colour. In: Michael J. Petry (ed.): *Hegel and Newtonianism.* Dordrecht: Kluwer, 1993, S. 547-556.
- Was ist Masse? Newtons Begriff der Materiemenge. In: *Philosophia Naturalis* 29, 1992, 94-117.

#### **IV. Beiträge zu Handbüchern und Lexika / Articles in Handbooks**

- Experiment. (with Uljana Feest) In: Paul Humphreys (ed.): *The Oxford Handbook of Philosophy of Science.* Oxford: Oxford University Press, 2016, S. 274 – 295.
- Electromagnetism and Field Physics. In: Jed Z. Buchwald & Robert Fox (ed.): *The Oxford Handbook of the History of Physics.* Oxford: Oxford University Press, 2013, S. 533–570.
- Introduction. "Natural Philosophy and the changing Significance of Experience". In: Hubertus Busche & Stefan Heßbrüggen-Walter (ed.): *Departure for modern Europe. A handbook of early modern philosophy (1400 - 1700).* Hamburg: Meiner, 2011, S. 683–684.
- Beobachten: In: Michael Maaser & Gerrit Walther (Hg.): *Bildung. Ziele und Formen, Traditionen und Systeme, Medien und Akteure.* Stuttgart und Weimar: Metzler, 2011, S. 77-80.
- Quantifizierung und Messung (mit Gerhard Rammer). In: Friedrich Jäger & Kulturwissenschaftliches Institut (Hg.): *Enzyklopädie der Neuzeit, 1450-1850.* Stuttgart: Metzler 10, 2009, S. 577-83.
- Magnetismus (mit A.R.T. Jonkers). In: Friedrich Jäger & Kulturwissenschaftliches Institut (Hg.): *Enzyklopädie der Neuzeit, 1450-1850.* Stuttgart, Metzler 7 (2008), S. 1103-1111.
- "Beobachtung", "Elektrizität", „Elektromagnetismus“, „Experiment“, „Naturwissenschaft“, „Physikalische Wissenschaften“, „Physik“, „Physik, mathematische“, in: *Enzyklopädie der Neuzeit, 1450-1850.* F. Jäger and K. Institut, Stuttgart: Metzler Band II (2005), S. 1-8. Band III (2006), 183-192, 192-196, 722-728, Band IX (2009): S. 54-58, S. 1147-1175, S. 1140-1143, S. 1143-1147.

Faraday, Michael. In: N. Koertge (Hrsg.), *New Dictionary of Scientific Biography*, vol. 3, Farmington Hills, Charles Scribner's Sons, 2008, S. 1-5.

“André-Marie Ampère”, “Dominique Jean François Arago”, “Jean-Baptiste Biot”, “Charles François de Cisternai Dufay”, “Pierre Louis Dulong”, “Etienne Louis Malus”, “Felix Savart”. In: D. Hoffmann, S. Müller-Wille & H. Laitko (Hg.): *Lexikon der bedeutenden Naturwissenschaftler*. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag, Band 1 (2003), S. 39-43, 50, 175-6, 429, 430-1, Band 2 (2004), S. 461, Band 3 (2004), S. 247.

Michael Faraday. Biograph. Essay. In: D. Hoffmann, S. Müller-Wille & H. Laitko (Hg.) *Lexikon der bedeutenden Naturwissenschaftler*. Heidelberg: Spektrum Akademischer Verlag, Band 2, 2004, S. 3-11.

“La fisica matematica francese e l' elettrodinamica di Ampère“, “Faraday e la genesi del concetto di campo” In: S. Petruccioli et al (eds.): *Storia della scienza. Vol. VII: L'ottocento*. Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana, 2003, S. 376-395, 396-404.

## **V. Rezensionen/ Essay Reviews**

Theda Rehbock: Goethe und die “Rettung der Phänomene”. Philosophische Kritik am naturwissenschaftlichen Weltbild am Beispiel der Farbenlehre. Konstanz: Verlag am Hockgraben, 1995 In: *Archiv für Geschichte der Philosophie* 82, 1999, S. 111-118.

“Between Scylla and Charybdis: The implications of agency.” Essay Review of: David Gooding: *Experiment and the Making of Meaning*. Dordrecht: Kluwer 1990. *Archives Internationales d'Histoire des Sciences*, 44, 1994, S. 130-139.

## **VI. Rezensionen / Book reviews**

Elisabeth Pernkopf: Unerwartetes erwarten - Zur Rolle des Experimentierens in naturwissenschaftlicher Forschung. Würzburg 2006. In: *NTM: Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin* 16(2) (2008): 261-263.

Theodore Arabatzis: *Representing Electrons: A Biographical Approach to Theoretical Entities*. Chicago: University of Chicago Press 2006. In: *NTM: Zeitschrift für Geschichte der Wissenschaften, Technik und Medizin* 16(3) (2008): 406-409.

Gisela Engel & Nicole Karafyllis (Hg.): *Technik in der Frühen Neuzeit - Schrittmacher der europäischen Moderne*. Frankfurt am Main, Klostermann (2004). In: *Zeitschrift für Historische Forschung* 34 (2007), S. 121-123.

Science, history and the vagrant iron arrow. Review of A.R.T. Jonkers "Earth's Magnetism in the Age of Sail". Johns Hopkins University Press, 2003. In: *Endeavour* 30 (1): 3-4.

Oliver Hochadel: *Öffentliche Wissenschaft. Elektrizität in der deutschen Aufklärung*. Göttingen: Wallstein. 2003. In: *Süddeutsche Zeitung*, (6. Juni 2003), 16.

Matthew R. Edwards; *Pushing Gravity. New Perspectives on Le Sage's theory of gravitation*. Montreal: Apeiron, 2002, In: *British Journal for the History of Science* 37: 234-5.

Barbara J. Shapiro: *A culture of fact: England, 1550-1720*, Ithaca: Cornell University Press, 2000. In: *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* 25 (2002) 300-301.

Peter Heering, Falk Rieß & Christian Sichau (Hg.): *Im Labor der Physikgeschichte: Zur Untersuchung historischer Experimentalpraxis*, Oldenburg: BIS-Verlag, 2000. In: *Physics in Perspective*, 5, 2003, S. 122-123.

Peter Day (ed.): *The Philosopher's Tree: Michael Faraday's life and works in his own words. A selection of Michael Faraday's writings, compiled with commentary by Peter Day, FRS*. Bristol & Philadelphia: Institute of Physics Publishing 1999. In: *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* 50, 451-453.

Lorenz Krüger (Hg.): *Universalgenie Helmholtz. Rückblick nach 100 Jahren*. Berlin: Akademie-Verlag 1994. In: *NTM: Internationale Zeitschrift für Geschichte und Ethik der Naturwissenschaften, Technik und Medizin (Neue Serie)* 5 (1997) 125-126.

Christine Blondel & Matthias Dörries (eds.): *Restaging Coulomb: Usages, controverses et répliques autour de la balance de torsion*. Firenze: Olschki 1994 (= Bibliotheca di Nuncius; Studi e Testi 15) In: *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* 47 (1997) 204-206.

James R. Hofmann: André-Marie Ampère. Oxford: Blackwell 1995 (reissued by Cambridge University Press 1996). In: *Annals of Science* 54 (1997) 523-525.

Dieter Hoffmann und Hubert Laitko (Hg.): Ernst Mach. Studien und Dokumente zu Leben und Werk. Berlin: Deutscher Verlag der Wissenschaften 1991. In: *Archives Internationales d'Histoire des Sciences* 44 (1994) 248-250.

#### **VI. Andere / Other**

Ein weiter Weg. Vereinbarkeit von akademischem Berufsweg und Familie. In: *Magazin*, Bergische Universität Wuppertal, WS 08/09, 2008, S. 16-17.

Lorenz Krüger (3. Oktober 1932 - 29. September 1994). in: *NTM: Internationale Zeitschrift für Geschichte und Ethik der Naturwissenschaften, Technik und Medizin* (Neue Serie) 3 (1995), 57-58.