

# Technische Universität Berlin

## Institut für Philosophie, Literatur-, Wissenschafts- und Technikgeschichte China-Arbeitsstelle

### *Fachbereich Philosophie*

Sekr. H 72, Straße des 17. Juni 135, 10623 Berlin  
Internet: <http://www.philosophie.tu-berlin.de/>

Fax: (030) 314-25962

Ursel Zirngibl                      Tel.: (030) 314-24841  
Raum: H 7160

email: [ursel.zirngibl@tu-berlin.de](mailto:ursel.zirngibl@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Mo 9 – 14 Uhr, Di 9.30 – 15 Uhr, Do 9 – 14 Uhr, Fr 9 – 13 Uhr

Elisabeth Simon                      Tel.: (030) 314-22606  
Raum: H 7151

email: [elisabeth.simon@tu-berlin.de](mailto:elisabeth.simon@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Mo – Fr 10.30 – 17.00 Uhr

### *Fachbereich Literaturwissenschaft*

Sekr. H 22, H 60, H 61, H 67 und H 69, Straße des 17. Juni 135, 10623 Berlin  
Internet: <http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/>

FG Literaturwissenschaft mit dem Schwerpunkt Literatur und Wissenschaft, FG Literaturforschung

Sekretariat H 61, H 67                      Fax: (030) 314-23107

Nina Krampitz                      Tel.: (030) 314-23611  
Raum: H 2046

email: [nina.krampitz@tu-berlin.de](mailto:nina.krampitz@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Mo – Fr 10 – 12 Uhr, Di – Do 14 – 15.30 Uhr

FG Ältere deutsche Philologie, FG Neuere deutsche Philologie

Sekretariat H 22, H 60                      Fax: (030) 314-23107

Evelyn Uhrig                      Tel.: (030) 314-23202  
Raum: H 2049

email: [evelyn.uhrig@tu-berlin.de](mailto:evelyn.uhrig@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Di und Do 10 – 12 Uhr und 14 – 15.30 Uhr

FG Französische Philologie

Sekretariat H 69                      Fax: (030) 314-23107

Hildegard Stephen                      Tel.: (030) 314-23291  
Raum: H 2524

email: [hildegard.stephen@tu-berlin.de](mailto:hildegard.stephen@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Mo 10 – 15 Uhr, Mi 13 – 16 Uhr

### *Fachbereich Wissenschafts- und Technikgeschichte*

Sekr. H 72, Straße des 17. Juni 135, 10623 Berlin  
Internet: <http://www.philosophie.tu-berlin.de/wtg/menue/home>

Fax (030) 314 - 25962

Birgitta Weber                      Tel.: (030) 314-24068  
Raum: H 7164

email: [birgitta.weber@tu-berlin.de](mailto:birgitta.weber@tu-berlin.de)

Öffnungszeiten: Mo 8 – 12 Uhr, Mi – Do 8 – 16.00 Uhr

*China-Arbeitsstelle*

Arbeitsstelle Wissenschafts- und Technikkultur Chinas  
Eva Sternfeld, Franklinstr. 28/29, 10587 Berlin  
Tel.: (030) 314-22680  
Fax: (030) 314-28048  
Raum: 4046  
Sprechstunde: Mi 16 – 18 Uhr und nach Vereinbarung

*Innovationszentrum Wissensforschung*

Internet: <http://wissensforschung.tu-berlin.de/>  
Claudio Roller Tel.: (030) 314-79407  
Raum: H 7152

email: [claudio.roller@tu-berlin.de](mailto:claudio.roller@tu-berlin.de)

## Module und Modulverantwortliche BA Kultur und Technik

### Philosophie

<i>Modul</i>	<i>Titel</i>	<i>Modulverantwortliche/r</i>
BA-KulT PHIL 1	Einführung in die Philosophie	Prof. Dr. Günter Abel (H 72)
BA-KulT PHIL 2	Rationale Argumentation	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)
BA-KulT PHIL 3	Philosophie der Sprache, der Kognition und des Geistes	Prof. Dr. Günter Abel (H 72)
BA-KulT PHIL 4	Handlungsphilosophie und Ethik	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)
BA-KulT PHIL 5	Geschichte der Philosophie	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)

### Sprache und Kommunikation

BA-KulT SK 1	Grundlagen und Methoden der Analyse sprachlicher Zeichensysteme	Prof. Dr. Hanna Pishwa (H 42)
BA-KulT SK 2a	Dynamik und Vielfalt der Sprache	Monika Schwarz-Friesel (H 42)
BA-KulT SK 2b	Angewandte Linguistik	Monika Schwarz-Friesel (H 42)
BA-KulT SK 2c	Deutsch als Fremdsprache	Prof. Dr. Evelyn Röttger (TEL 7-2)
BA-KulT SK 3	Sprach- und Computerpraxis	Prof. Dr. See-Young Cho (H 42)
BA-KulT SK 4	Sprachliche Kommunikation	Prof. Dr. Walter Sendlmeier (H 62)
BA-KulT SK 5	Experimentelle und empirische Methoden	Prof. Dr. Walter Sendlmeier (H 62)

### Wissenschafts- und Technikgeschichte

BA-KulT WTG 1	Grundlagen und Methoden der Wissenschafts- und Technikgeschichte	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)
BA-KulT WTG 2	Wissenschaftsgeschichte I	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)
BA-KulT WTG 3	Technikgeschichte I	Prof. Dr. Wolfgang König (H 72)
BA-KulT WTG 4	Wissenschafts- und Technikgeschichte II	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)

### Interdisziplinäre Studien

BA-KulT IS 1	Einführung in Kultur und Technik	Prof. Dr. Wolfgang König (H 72)
BA-KulT IS 2	Natur und Erfahrung	Prof. Dr. Magdalena Bushart (A 56)
BA-KulT IS 3	Wahrnehmung und Weltbilder	Prof. Dr. Werner Bergmann (TEL 9-1)
BA-KulT IS 4	Text und Wissen	Prof. Dr. Gesa Horstmann (H 60)
BA-KulT IS 5	Modernisierung	Prof. Dr. Wolfgang König (H 72)

### China-Arbeitsstelle

China 1	Wissenschaft und Technik im modernen China	Dr. Eva Sternfeld (FR 4046)
China 2	Wissenschaft und Technik im alten China	Dr. Eva Sternfeld (FR 4046)

## **Module und Modulverantwortliche Masterstudiengänge**

### **MA Philosophie des Wissens und der Wissenschaften**

<i>Modul</i>	<i>Titel</i>	<i>Modulverantwortliche/r</i>
MA-PHIL 1	Philosophie der Sprache und Zeichen	Prof. Dr. Günter Abel (H 72)
MA-PHIL 2	Philosophie der Kognition	Prof. Dr. Günter Abel (H 72)
MA-PHIL 3	Philosophie der Wissenschaften	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)
MA-PHIL 4	Technikphilosophie, Ethik der Wissenschaften und Technik	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)
MA-PHIL 5	Entwicklung der Philosophie in der wissenschaftlich-technischen Welt	Prof. Dr. Thomas Gil (H 72)
MA-PHIL 6	Fachliche Profilbildung	Schwerpunktabhängig
MA-PHIL 7	Freie Profilbildung	Bereichabhängig

### **MA Geschichte und Kultur der Wissenschaft und Technik**

MA-GKWT 1/1	Grundlagenmodul Wissenschafts- und Technikgeschichte	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)
MA-GKWT 1/2	Grundlagenmodul Kultur- und Geisteswissenschaften	Prof. Dr. Hans-Christian von Herrmann (H 61)
MA-GKWT 2	Wissenschaftsgeschichte	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)
MA-GKWT 3	Technikgeschichte	Prof. Dr. Wolfgang König (H 72)
MA-GKWT 4	Literatur und Wissen/Wissenschaft	Prof. Dr. Hans-Christian von Herrmann (H 61)
MA-GKWT 5/1	Profilbildung Wissenschaftsgeschichte	Prof. Dr. Friedrich Steinle (H 72)
MA-GKWT 5/2	Profilbildung Technikgeschichte	Prof. Dr. Wolfgang König (H 72)
MA-GKWT 5/3	Profilbildung Literatur und Wissen/Wissenschaft	Prof. Dr. Hans-Christian von Herrmann (H 61)

# Modulzuordnungen Bachelor (WiSe 2011/12)

## Philosophie

### *BA-KulT Phil 1: Einführung in die Philosophie*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b> Fischer, Stephan: <b>Person, Identität und Ethik</b> Gil, Thomas: <b>Einführung in die Philosophie</b> Heit, Helmut: <b>Friedrich Nietzsche: Leben und Werk</b>
Übungen	Tasche, Frank: <b>Kant: Kritik der reinen Vernunft</b> Tasche, Frank: <b>Staatsphilosophie: Hobbes, Locke, Rousseau</b>
Proseminare	Ficara, Elena: <b>Wahrheitstheorien</b> Gil, Thomas: <b>Grundkurs Philosophie</b> Tolksdorf, Stefan: <b>Philosophie der normalen Sprache: Ryle, Austin, Wittgenstein</b>

### *BA-KulT Phil 2: Rationale Argumentation*

Vorlesungen	Gil, Thomas: <b>Einführung in die Philosophie</b>
Übungen	Tasche, Frank: <b>Übungen zu Logik I</b> Tasche, Frank: <b>Logik I</b>
Proseminare	Ficara, Elena: <b>Wahrheitstheorien</b> Gregor, Kai Uwe: <b>Transzendentalphilosophie II: Vernunft – System – Irrationalität</b>

### *BA-KulT Phil 3: Philosophie der Sprache, der Kognition und des Geistes*

Vorlesungen	Fischer, Stephan: <b>Person, Identität und Ethik</b>
Proseminare	Gregor, Kai Uwe: <b>Transzendentalphilosophie II: Vernunft – System – Irrationalität</b> Remmers, Peter: <b>Willensfreiheit</b> Tolksdorf, Stefan: <b>Philosophie der normalen Sprache: Ryle, Austin, Wittgenstein</b>

*BA-Kult Phil 4: Handlungsphilosophie und Ethik*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b> Fischer, Stephan: <b>Person, Identität und Ethik</b>
Übungen	Tasche, Frank: <b>Staatsphilosophie: Hobbes, Locke, Rousseau</b>
Proseminare	Gil, Thomas: <b>Grundkurs Philosophie</b> Gregor, Kai Uwe: <b>Transzendentalphilosophie II: Vernunft – System – Irrationalität</b> Mabe, Jacob Emmanuel: <b>Ethik und Demokratie in interkultureller Perspektive</b>

*BA-Kult Phil 5: Geschichte der Philosophie*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b> Heit, Helmut: <b>Friedrich Nietzsche: Leben und Werk</b>
Übungen	Tasche, Frank: <b>Kant: Kritik der reinen Vernunft</b> Tasche, Frank: <b>Staatsphilosophie: Hobbes, Locke, Rousseau</b> Tasche, Frank: <b>BA Examenscolloquium</b>
Proseminare	Ficara, Elena: <b>Wahrheitstheorien</b> Mabe, Jacob Emmanuel: <b>Ethik und Demokratie in interkultureller Perspektive</b> Remmers, Peter: <b>Kants Kritik der Urteilskraft</b> Tolksdorf, Stefan: <b>Philosophie der normalen Sprache: Ryle, Austin, Wittgenstein</b>

**Literaturwissenschaft**

*BA-Kult FW 31 (Lit)*

Vorlesungen	Bentzinger, Rudolf: <b>Sprachgeschichte der Goethezeit</b> Geraths, Armin: <b>Das (psycho-) analytische Drama: Sophokles, Kleist, Hauptmann, Ibsen, T. Williams, P. Shaffer</b> Wittstock, Antje/Bauer, Lydia: <b>Die Darstellung des menschlichen Körpers in der Literatur- und Kulturgeschichte</b>
Proseminare	Bentzinger, Rudolf: <b>Sprachgeschichte der Goethezeit</b> Bernauer, Markus: <b>Die Großstadt und ihre Verbrechen. Kriminalliteratur aus Berlin</b>

	<p>Disselkamp, Martin: <b>Grimmelshausens 'Simplicissimus': Zur literarischen Vermittlung, Organisation und Darstellung von Wissen im 17. Jahrhundert</b></p> <p>Geraths, Armin: <b>Das (psycho-) analytische Drama: Sophokles, Kleist, Hauptmann, Ibsen, T. Williams, P. Shaffer</b></p> <p>Horstmann, Gesa: <b>Lesen lernen – Einführung zu Literaturtheorie und philologischen Grundbegriffen</b></p> <p>Niedermeier, Michael: <b>Poesie und Architektur im 18. und frühen 19. Jahrhundert</b></p> <p>Schulz, Ronny: <b>Die Stadt in der Literatur vom Mittelalter bis zur Aufklärung</b></p>
--	--

## Wissenschafts- und Technikgeschichte

### *BA-Kult WTG 1 Grundlagen und Methoden der Wissenschafts- und Technikgeschichte*

Vorlesungen	<p>Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b></p> <p>König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte III (1760 – 1880)</b></p> <p>König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte IV (1880 – Gegenwart)</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance</b></p>
Proseminare	<p>Rammer, Gerhard: <b>Einführung in die Wissenschaftsgeschichte</b></p> <p>Weber, Heike: <b>Einführung in die Technikgeschichte</b></p>

### *BA-Kult WTG 2: Wissenschaftsgeschichte I*

Vorlesungen	<p>Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p>
Proseminare	<p>Büttner, Jochen: <b>Astronomisches Wissen im Wandel: Von der Nebra Himmelsscheibe zum kopernikanischen System</b></p> <p>Kursell, Julia: <b>Physiologie und Sprachwissenschaft, 1790-1910</b></p> <p>Siebert, Harald: <b>Ursprünge „moderner Wissenschaft“: Geschichtsbilder, Thesen, Revolutionen</b></p> <p>Steinle, Friedrich u. Schaumann, Jochen: <b>Die Geschichte des Humangenomprojektes</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Quellen zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance</b></p>

	<p>Sternfeld, Eva: <b>Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p>
--	--

*BA-Kult WTG 3: Technikgeschichte II*

Vorlesungen	<p>Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b></p> <p>König, Wolfgang <b>Technikgeschichte III (1760 – 1880)</b></p> <p>König, Wolfgang <b>Technikgeschichte IV (1880 – Gegenwart)</b></p>
Proseminare	<p>Gabriel, Peter: <b>Die Geschichte der Software und der Software-Entwicklung 1950 bis 2000</b></p> <p>Kirstein, Thomas: <b>Exkursion: Architektur und Technik im Römischen Reich am Beispiel der Provinz Gallia Narbonensis/ Provence</b></p> <p>Marotz, Sören: <b>Exkursion: Industriekultur - Strukturwandel im Mitteldeutschen Industrierevier</b></p> <p>Messner, Angelika: <b>“Moral Technologies” in China</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</b></p> <p>Wagner, Donald: <b>Iron and Steel in Chinese History</b></p>

*BA-Kult WTG 4: Wissenschafts- und Technikgeschichte II*

Proseminare	<p>Büttner, Jochen: <b>Astronomisches Wissen im Wandel: Von der Nebra Himmelsscheibe zum kopernikanischen System</b></p> <p>Gabriel, Peter: <b>Die Geschichte der Software und der Software-Entwicklung 1950 bis 2000</b></p> <p>Kirstein, Thomas: <b>Exkursion: Architektur und Technik im Römischen Reich am Beispiel der Provinz Gallia Narbonensis/ Provence</b></p> <p>Marotz, Sören: <b>Exkursion: Industriekultur - Strukturwandel im Mitteldeutschen Industrierevier</b></p> <p>Messner, Angelika: <b>“Moral Technologies” in China</b></p> <p>Siebert, Harald: <b>Ursprünge „moderner Wissenschaft“: Geschichtsbilder, Thesen,</b></p>
-------------	---



	<p><b>Revolutionen</b></p> <p>Steinle, Friedrich u. Schaumann, Jochen: <b>Die Geschichte des Humangenomprojektes</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Quellen zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p> <p>Wagner, Donald: <b>Iron and Steel in Chinese History</b></p>
Hauptseminare	<p>Kursell, Julia: <b>Physiologie und Sprachwissenschaft, 1790-1910</b></p> <p>Luxbacher, Günther: <b>Rohstoffknappheit und Werkstofftechnik in Deutschland im 20. Jahrhundert</b></p> <p>Rammer, Gerhard: <b>(Wissens-)Geschichte der Wasserräder</b></p> <p>Siebert, Harald: <b>Antike Wissenschaftsgeschichte. Textliche Transformation, Tradition und historiographische Konstruktion</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Farbenforschung im 19. Jahrhundert</b></p> <p>Weber, Heike: <b>Von der Telegraphie zur mobilen Telephonie</b></p>

## Module China-Arbeitsstelle

### BA China 1

Vorlesungen	Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b>
Proseminare	<p>Messner, Angelika: <b>“Moral Technologies” in China</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p> <p>Wagner, Donald: <b>Iron and Steel in Chinese History</b></p>

### BA China 2

Vorlesungen	Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b>
-------------	---

Proseminare	<p>Meistererst, Barbara: <b>Frühe Zeugnisse des Buddhismus in China: eine Einführung in die buddhistische Literatur und Kunst</b></p> <p>Messner, Angelika: <b>“Moral Technologies” in China</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p> <p>Wagner, Donald: <b>Iron and Steel in Chinese History</b></p>
-------------	---

## Modulzuordnungen Master (WiSe 2011/12)

### Philosophie des Wissens und der Wissenschaften

#### *MA-Phil 1: Philosophie der Sprache und Zeichen*

Vorlesungen	Abel, Günter: <b>Philosophie der Erkenntnis</b> Fischer, Stephan: <b>Person, Identität und Ethik</b>
Hauptseminare	Abel, Günter: <b>Wittgensteins Sprachphilosophie</b> Fischer, Stefan: <b>Person, Identität und Ethik</b> Gil, Thomas: <b>Sprachliches Wissen</b> Mabe, Jacob Emmanuel: <b>Metaphysik und Politik in der Philosophie der Gegenwart</b> Plümacher, Martina: <b>John Searles Theorie der Intentionalität</b> Tolksdorf, Stefan; Baumann, Peter: <b>Analytische Erkenntnistheorie heute</b>

#### *MA-Phil 2: Philosophie der Kognition*

Vorlesungen	Abel, Günter: <b>Philosophie der Erkenntnis</b>
Hauptseminare	Abel, Günter: <b>Wittgensteins Sprachphilosophie</b> Adolphi, Rainer: <b>Leidenschaften</b> Gil, Thomas: <b>Sprachliches Wissen</b> Plümacher, Martina: <b>John Searles Theorie der Intentionalität</b> Tolksdorf, Stefan; Baumann, Peter: <b>Analytische Erkenntnistheorie heute</b>

#### *MA-Phil 3: Philosophie der Wissenschaften*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b>
Hauptseminare	Tolksdorf, Stefan; Baumann, Peter: <b>Analytische Erkenntnistheorie heute</b>

#### *MA-Phil 4: Technikphilosophie, Ethik der Wissenschaften und Technik*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b> Fischer, Stephan: <b>Person, Identität und Ethik</b>
-------------	---

Hauptseminare	Adolphi, Rainer: <b>Leidenschaften</b> Fischer, Stefan: <b>Person, Identität und Ethik</b> Mabe, Jacob Emmanuel: <b>Metaphysik und Politik in der Philosophie der Gegenwart</b> Plümacher, Martina: <b>John Searles Theorie der Intentionalität</b>
---------------	--

*MA-Phil 5: Entwicklung der Philosophie in der wissenschaftlich-technischen Welt*

Vorlesungen	Adolphi, Rainer: <b>Moderne</b> Heit, Helmut: <b>Friedrich Nietzsche: Leben und Werk</b>
Hauptseminare	Adolphi, Rainer: <b>Leidenschaften</b> Fischer, Stefan: <b>Person, Identität und Ethik</b>

*MA-Phil 6: Fachliche Profilbildung*

Forschungscolloquien	Abel, Günter: <b>Doktoranden-Colloquium</b> Gil, Thomas: <b>Forschungscolloquium „Philosophische Probleme“</b> Heit, Helmut: <b>Berliner Nietzsche Colloquium</b> Mabe, Jacob Emmanuel: <b>Seminar für Doktoranden, Master- und Magisterkandidaten</b>
----------------------	---

*MA-Phil 7: Freie Profilbildung*

Forschungscolloquien	Abel, Günter: <b>Doktoranden-Kolloquium</b> Gil, Thomas: <b>Forschungscolloquium „Philosophische Probleme“</b> Heit, Helmut: <b>Berliner Nietzsche Colloquium</b>
----------------------	---

**Geschichte und Kultur der Wissenschaft und Technik**

*MA-GKWT 1/1: Grundlagenmodul Wissenschafts- und Technikgeschichte*

Vorlesungen	Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b> König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte III (1760 – 1880)</b> König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte IV (1880 – Gegenwart)</b>
-------------	---

	<p>Steinle, Friedrich: <b>Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p>
Proseminare	<p>Büttner, Jochen: <b>Astronomisches Wissen im Wandel: Von der Nebra Himmelscheibe zum kopernikanischen System</b></p> <p>Gabriel, Peter: <b>Die Geschichte der Software und der Software-Entwicklung 1950 bis 2000</b></p> <p>Kirstein, Thomas: <b>Exkursion: Architektur und Technik im Römischen Reich am Beispiel der Provinz Gallia Narbonensis/ Provence</b></p> <p>Marotz, Sören: <b>Exkursion: Industriekultur - Strukturwandel im Mitteldeutschen Industrievier</b></p> <p>Messner, Angelika: <b>“Moral Technologies” in China</b></p> <p>Rammer, Gerhard: <b>Einführung in die Wissenschaftsgeschichte</b></p> <p>Siebert, Harald: <b>Ursprünge „moderner Wissenschaft“: Geschichtsbilder, Thesen, Revolutionen</b></p> <p>Steinle, Friedrich u. Schaumann, Jochen: <b>Die Geschichte des Humangenomprojektes</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Quellen zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung</b></p> <p>Sternfeld, Eva: <b>Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert</b></p> <p>Unschuld, Paul: <b>Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin</b></p> <p>Weber, Heike: <b>Einführung in die Technikgeschichte</b></p> <p>Wagner, Donald: <b>Iron and Steel in Chinese History</b></p>

*MA-GKWT 1/2: Grundlagenmodul Kultur- und Geisteswissenschaften*

Vorlesungen	<p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte</b></p>
SE/UE	<p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte</b></p> <p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Mathematik und Dichtung</b></p> <p>Wegener, Mai: <b>Jacques Lacan und die Wissenschaften</b></p> <p>Horstmann, Gesa: <b>Der künstliche Mensch – von Automaten bis zu Avataren</b></p> <p>Vagt, Christina: <b>Schlaf als Kulturtechnik</b></p> <p>N.N.: N.N</p>

--	--

*MA-GKWT 2: Wissenschaftsgeschichte*

Vorlesungen	<p>Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance</b></p>
Hauptseminare	<p>Kursell, Julia: <b>Physiologie und Sprachwissenschaft, 1790-1910</b></p> <p>Rammer, Gerhard: <b>(Wissens-)Geschichte der Wasserräder</b></p> <p>Siebert, Harald: <b>Antike Wissenschaftsgeschichte. Textliche Transformation, Tradition und historiographische Konstruktion</b></p> <p>Steinle, Friedrich: <b>Farbenforschung im 19. Jahrhundert</b></p>

*MA-GKWT 3: Technikgeschichte*

Vorlesungen	<p>Klein, Michael: <b>Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaften in Deutschland</b></p> <p>König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte III (1760 – 1880)</b></p> <p>König, Wolfgang: <b>Technikgeschichte IV (1880 – Gegenwart)</b></p>
Hauptseminare	<p>Rammer, Gerhard: <b>(Wissens-)Geschichte der Wasserräder</b></p> <p>Luxbacher, Günther: <b>Rohstoffknappheit und Werkstofftechnik in Deutschland im 20. Jahrhundert</b></p> <p>Weber, Heike: <b>Von der Telegraphie zur mobilen Telephonie</b></p>

*MA-GKWT 4: Literatur und Wissen/Wissenschaft*

Vorlesungen	<p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte</b></p>
Hauptseminare	<p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte</b></p> <p>von Herrmann, Hans-Christian: <b>Mathematik und Dichtung</b></p> <p>Horstmann, Gesa: <b>Der künstliche Mensch – von Automaten bis zu Avataren</b></p> <p>Vagt, Christina: <b>Prozess und Realität</b></p> <p>Vagt, Christina: <b>Schlaf als Kulturtechnik</b></p>

	Wegener, Mai: <b>Jacques Lacan und die Wissenschaften</b> N.N.: N.N
--	--

*MA-GKWT 5/1: Profilbildung Wissenschaftsgeschichte*

Hauptseminare	Kursell, Julia: <b>Physiologie und Sprachwissenschaft, 1790-1910</b> Rammer, Gerhard: <b>(Wissens-)Geschichte der Wasserräder</b> Siebert, Harald: <b>Antike Wissenschaftsgeschichte. Textliche Transformation, Tradition und historiographische Konstruktion</b> Steinle, Friedrich: <b>Farbenforschung im 19. Jahrhundert</b>
Forschungscolloquien	Steinle, Friedrich: <b>Forschungscolloquium zur Wissenschaftsgeschichte</b>

*MA-GKWT 5/2: Profilbildung Technikgeschichte*

Hauptseminare	Luxbacher, Günther: <b>Rohstoffknappheit und Werkstofftechnik in Deutschland im 20. Jahrhundert</b> Rammer, Gerhard: <b>(Wissens-)Geschichte der Wasserräder</b> Weber, Heike: <b>Von der Telegraphie zur mobilen Telephonie</b>
Forschungscolloquien	König, Wolfgang: <b>Forschungscolloquium für Examenskandidaten und Doktoranden der Technikgeschichte</b> König, Wolfgang: <b>Ingenieurwissenschaft und Technikgeschichte 1815 – 1930</b>

*MA-GKWT 5/3: Profilbildung Literatur und Wissen/ Wissenschaft*

Hauptseminare	Vagt, Christina: <b>Prozess und Realität</b> von Herrmann, Hans-Christian: <b>Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte</b> Wegener, Mai: <b>Jacques Lacan und die Wissenschaften</b> N.N.: N.N
Forschungscolloquien	von Herrmann, Hans-Christian: <b>Forschungskolloquium: Literatur und Wissenschaft</b>

# PHILOSOPHIE

Gil, Thomas  
LV-Nr.: 3130L003  
BA-KulT Phil 1, 2  
VL **Einführung in die Philosophie**  
Di 10 - 12 Uhr  
Raum: MA 043  
Beginn: 18.10.2011

Was sind Begriffe? Wie werden sie in Sätzen oder Propositionen gebraucht, um etwas von etwas auszusagen? Welche Typen von Schlüssen gibt es? Mit diesen und ähnlichen Fragen beschäftigt sich die Vorlesung, in der Klassiker der Philosophie wie Platon, Aristoteles, Descartes, Kant, Wittgenstein, Quine und Davidson in systematischer Absicht vorgestellt werden.

Adolphi, Rainer  
LV-Nr.: 3130L004  
BA-KulT Phil 1, 4, 5 ; MA-Phil 3, 4, 5  
VL **Moderne**  
Mi 14 – 16 Uhr  
Raum: H 0110  
Beginn: 19.10.2011

Moderne ist das Zeitalter des Kampfes mit sich selbst. Das Versprechen auf Bewältigung aller Lebensbedrängnis – die endlich erreichte humane Welt – und Moderne-Kritik gehören zusammen. Die Vorl. wird dies, im Blick auch über die Philosophie hinaus auf Kunst, Literatur, Geschichts- und Sozialwissenschaften, unter folgenden Themen behandeln: Zeitschwelle – Idee und Realität – Modernisierung und Modernisierungsverluste – Faszinationen des Technischen – Im Dickicht der Städte – Vernunft am Ende? – Das Unbehagen in der Moderne (Kleine Fluchte, und große) – Der antiquiert werdende Mensch – Remythologisierungen – Was war die ›Postmoderne‹?

Heit, Helmut  
LV-Nr.: 3130L005  
BA-KulT Phil 1, 5; MA-Phil 5  
VL **Friedrich Nietzsche: Leben und Werk**  
Mi 12 – 14 Uhr  
Raum: MA 001  
Beginn 19.10.2011

Kaum ein Philosoph erfreut sich eines so regen Interesses wie Nietzsche. Dennoch stellt dieser Denker für die neugierigen Leser/innen eine besondere Herausforderung dar. Seine Philosophie setzt einer systematischen Darstellung einigen Widerstand entgegen und auch die Geschichte der Nietzscheforschung hat höchst unterschiedliche, oft sogar unvereinbare Deutungen hervorgebracht. Diese Vorlesung versucht daher, einen eigenständigen Zugang zu der facettenreichen und inspirierenden Gedankenwelt Nietzsches zu eröffnen.



Abel, Günter  
LV-Nr.: 3130L008  
MA Phil 1, 2  
VL **Philosophie der Erkenntnis**  
Di 14 – 16 Uhr  
Raum: H 1058  
Beginn: 18.10.2011

Die Kantische Frage „Was kann ich wissen?“ ist eine Grundfrage der Philosophie. Um sie zu beantworten, müssen Voraussetzungen, Leistungen, Umfang und Grenzen des menschlichen Wissens und Erkennens bestimmt werden. Die Vorlesung bietet eine systematische Erörterung der Wissens- und Erkenntnisproblematik in Auseinandersetzung mit den wichtigsten Positionen der Gegenwartsphilosophie.

Fischer, Stephan  
LV-Nr.: 3130L009  
BA-KulT Phil 1, 3, 4; MA-Phil 1, 4  
VL **Person, Identität und Ethik**  
Fr 12 – 14 Uhr  
Raum: EB 202  
Beginn: 21.10.2011

Das Problem personaler Identität weist einen engen Bezug zu ethischen Fragen auf. Nur eine davon: Wann ist eine Person moralisch verantwortlich für vergangene Taten? Nun ist die Frage, wann von personaler Identität zu sprechen ist, alles andere, als klar; es gibt ganz unterschiedliche Kriterien personaler Identität - und sie haben jeweils unterschiedliche Auswirkungen auf die ethischen Fragen. Die Vorlesung bespricht solche verschiedenen Ansätze und ihre Konsequenzen auch für aktuelle Fragen, wie: Stammzellenforschung, Praeimplantationsdiagnostik, Risikoabschätzung für zukünftige Generationen, lebenserhaltende Massnahmen, etc. Weitere Fragen: kann uns die Wissenschaft - besonders die Neurowissenschaft - im Dschungel der Kriterien helfen? Müssen wir "Person" als 'transzendente Bedingung' des Sprachspieles auffassen?

Tasche, Frank  
LV-Nr.: 3130L018  
BA-KulT PHIL 1, 5  
UE **Kant: Kritik der reinen Vernunft**  
Mi 10 – 12 Uhr  
Raum: MA 642  
Beginn: 19.10.2011

Tasche, Frank  
LV-Nr.: 3130L020  
BA-KulT PHIL 2  
UE **Übungen zu Logik I**  
Do 10 – 12 Uhr, Raum: MA 551  
Fr 10 – 12 Uhr, Raum: MA 550  
Beginn: 20.10.2011 bzw. 21.10.2011

Tasche, Frank  
LV-Nr.: 3130L021  
BA-KulT PHIL 2  
UE **Logik I**  
Mi 8 - 10 Uhr

Raum: MA 143  
Beginn: 19.10.2011

Tasche, Frank  
LV-Nr.: 3130L024  
BA-KulT PHIL 1, 4, 5  
UE **Staatsphilosophie: Hobbes, Locke, Rousseau**  
Do 12 – 14 Uhr  
Raum: MA 144  
Beginn: 20.10.2011

Tasche, Frank  
LV-Nr.: 3130L025  
BA-KulT PHIL 5  
UE **BA Examenscolloquium**  
Fr 12 – 14 Uhr  
Raum: H 3003a  
Beginn: 21.10.2011

Gil, Thomas  
LV-Nr.: 3130L030  
BA-KulT Phil 1, 4  
PS **Grundkurs Philosophie**  
Mi 10 – 12 Uhr  
Raum: H 3002  
Beginn 19.10.2011

Der Grundkurs ist eine systematische Einführung in einige Grundfragen der Philosophie: Das gute Leben. Was ist ein gerechter Staat? Kategoriales und methodisches Denken. Wie ist Erkennen möglich? Gründe und Ursachen. Was ist eine wissenschaftliche Theorie? Wie funktioniert sprachliche Verständigung?

Einschlägige Texte von Platon, Aristoteles, Descartes, Kant, Hegel, Wittgenstein, Quine und Davidson sollen im Seminar gelesen und diskutiert werden.

Hinrichs, Timo  
LV-Nr.: 3130L030  
TU **Tutorium zum Grundkurs Philosophie**  
Do 16 – 18 Uhr  
Raum: H 3002  
Beginn: 20.10.2011

Das begleitende Tutorium soll die Möglichkeit geben, mit Kommilitonen und dem Tutor noch einmal über die Inhalte des Seminars zu diskutieren und aufgetretene Fragen zu besprechen. Zum anderen können - je nach Interessenlage - weitere zentrale Texte der philosophischen Klassiker gelesen werden. Schließlich kann das Tutorium dazu genutzt werden, einen Einblick in wissenschaftliches Arbeiten zu bekommen, die Bibliothek kennenzulernen, vorzubereitende Referate mit der Gruppe zu besprechen und das Vortragen zu üben.

Tolksdorf, Stefan  
LV-Nr.: 3130L056  
BA-KulT Phil 1,3, 5  
PS **Philosophie der normalen Sprache: Ryle, Austin, Wittgenstein**  
Do 16 – 18 Uhr  
Raum: H 3008  
Beginn: 20.10.2011

Die Philosophie der normalen Sprache stellt einen Zweig der analytischen Sprachphilosophie dar. Dabei wird die normale, alltagsweltliche Sprache als Prüfstein genommen, vor dem philosophische Fragen und Rätsel zu bewerten sind. Vorausgesetzt wird im Zuge eines solchen Vorgehens, anders als beispielsweise in der Philosophie der künstlichen oder idealen Sprache, dass die normale Sprache "ihren Dienst tut" und nicht als fehlerhaft oder ungenügend anzusehen ist. Im Seminar werden wir Klassiker wie Ryle, Austin und Wittgenstein lesen. Die Lektüre wird zeigen, wie sie philosophische Probleme klären und eventuell auflösen lassen.

Begleitendes Tutorium: Can Atli

Atli, Can  
LV-Nr.: 3130L056  
TU **Tutorium zum PS Philosophie der normalen Sprache: Ryle, Austin, Wittgenstein**  
Mi 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3013  
Beginn: 19.10.2011

Remmers, Peter  
LV-Nr.: 3130L060  
BA-KulT PHIL 5  
PS **Kants Kritik der Urteilskraft**  
Do 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3008  
Beginn: 20.10.2011

In Kants Kritik der Urteilskraft geht es um Fragen der Ästhetik und der Naturphilosophie. Im Seminar wird eine genaue Lektüre des Textes mit dem Schwerpunkt auf der Kritik der ästhetischen Urteilskraft angestrebt. Ziel ist das Verständnis der historischen Bedeutung des Werkes sowie ein Überblick über die hochaktuellen systematischen Implikationen.

Remmers, Peter  
LV-Nr.: 3130L061  
BA-KulT PHIL 3  
PS **Willensfreiheit**  
Mi 16 – 18 Uhr  
Raum: H 6124  
Beginn: 19.10.2011

Im Rahmen der Lektüre klassischer und zeitgenössischer Texte wird ein Überblick über philosophische Positionen zum Thema „Willensfreiheit“ gegeben. Verschiedene Problemkontexte werden identifiziert, hinsichtlich ihrer Bedeutung erörtert und Lösungsansätze diskutiert.

Mabe, Jacob Emmanuel  
LV-Nr.: 3130L063  
BA-Kult Phil 4, 5  
PS **Ethik und Demokratie in interkultureller Perspektive**  
Fr 12 – 14 Uhr  
Raum: H 3004  
Beginn: 21.10.2011

Demokratie braucht ethische Grundlagen, ohne die sie dem philosophischen Rationalitätsanspruch nicht gerecht werden kann. Wie aber die modernen Denker das Verhältnis zwischen Ethik und Demokratie reflektieren und argumentativ begründen, soll anhand ausgewählter Texte aus den verschiedenen Kontinenten untersucht werden.

Ficara, Elena  
LV-Nr.: 3130L074  
BA-Kult PHIL 1, 2, 5  
PS **Wahrheitstheorien**  
Di 16 – 18 Uhr  
Raum: EW 016  
Beginn: 18.10.2011

Der Begriff der Wahrheit steht im Zentrum gegenwärtiger Diskussionen in Erkenntnistheorie, Metaphysik und Logik. In den letzten Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts sind sowohl neue Wahrheitstheorien entwickelt (wie der Deflationismus und die Theorie der truthmakers) als auch neue Versionen klassischer Theorien (des Korrespondentismus, des Kohärentismus und der pragmatischen Theorie der Wahrheit) vorgeschlagen worden. Ziel des Seminars ist es, durch die Lektüre ausgewählter Texte in diese Diskussion einzuführen. Ein Reader wird zu Semesterbeginn bereitgestellt.

Gregor, Kai Uwe  
LV-Nr.: 3130L075  
BA-Phil 2, 3, 4  
PS **Transzendentalphilosophie II: Vernunft – System – Irrationalität**  
Mo 16 – 18 Uhr  
Raum: H 3012  
Beginn: 17.10.2011

»Wenn der moderne Mensch heute nicht lernt, sein Denken zu verändern, wird er untergehen: Die Erde steht vor der Notwendigkeit einer Großen Transformation.« Was bedeutet das und wie weit geht es? Genauer gefragt: Woher kommt es, dass vom Menschen selbst geschaffenen Rationalitätsstrukturen in Ökonomie, Wissenschaft, Technik, Medien, Bürokratie und Politik massive Irrationalitäten bewirken können wie Faschismus, Totalitarismus, Umweltzerstörung und Manipulation? Wo liegen die Grenzen unserer Rationalität und wie kann man sie überwinden? Im Seminar wollen wir die Indizien sammeln, analysieren und zusammen die Bedeutung und die Bedingungen einer möglichen Transformation erforschen.

Abel, Günter  
LV-Nr.: 3130L100  
MA-Phil 1, 2  
HS **Wittgensteins Sprachphilosophie**  
Do 12 – 14 Uhr  
Raum: H 6124  
Beginn: 20.10.2011

Anhand ausgewählter Texte werden die wichtigsten Positionen der Sprachphilosophie Wittgensteins

rekonstruiert und erörtert. Besondere Aufmerksamkeit gilt der Rolle sprachlicher Zeichen in den Prozessen der Verständigung zwischen Personen, der Welterschließung und des Denkens. Des Näheren werden die Themenfelder erörtert: Zeichen und Bedeutung; Sprache und Welt; Sprechen und Denken; Sprache und Handlung; Regel und Grammatik.

Plümacher, Martina  
LV-Nr.: 3130L101  
MA-Phil 1, 2, 4  
HS **John Searles Theorie der Intentionalität**  
Fr: 16 – 18 Uhr  
Raum: H 6124  
Beginn: 21.10.2011

Intentionalität ist ein Grundmerkmal mentaler bzw. geistiger Vorgänge. Mit seiner Theorie der Intentionalität hat Searle die Diskussion um intentionale geistige Phänomene innerhalb der modernen Philosophie des Geistes nachhaltig beeinflusst. Das Seminar setzt sich mit den zentralen Thesen dieser Theorie auseinander und erörtert deren philosophische Kontexte und die Kontroversen.

Gil, Thomas  
LV-Nr.: 3130L104  
MA-Phil 1, 2  
HS **Sprachliches Wissen**  
Mo 16 – 18 Uhr  
Raum: H 3002  
Beginn: 17.10.2011

Kompetente Sprecher natürlicher Sprachen gebrauchen Wörter und Sätze und vermögen somit, sich auf Gegenstände der ihnen externen Welt zu beziehen und sich zu verständigen. Worin besteht das Wissen, über das sie verfügen, um sprachlich zu kommunizieren? Im Seminar sollen die verschiedenen Bedeutungstheorien (insbesondere die referenzsemantischen und die pragmatischen Ansätze) diskutiert und als Theorien sprachlichen Wissens rekonstruiert werden.

Fischer, Stefan  
LV-Nr.: 3130L116  
MA-Phil 1, 2  
HS **Person, Identität und Ethik**  
Fr 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3012  
Beginn: 21.10.2011

Das Seminar soll die in der zugehörigen Vorlesung aufgegriffenen Themen vertiefen und vor allem die in der zeitgenössischen Debatte oftmals verwandten Gedankenexperimente analysieren. Was sind Kriterien für solche Gedankenexperimente? Sind diese Gedankenexperimente tatsächlich sinnvoll? Ist die verwendete Sprache korrekt? Modalprobleme als 'Erzeugende' der Fragestellungen.

Tolksdorf, Stefan; Baumann, Peter  
LV-Nr.: 3130L119  
MA-Phil 1, 2, 3  
HS **Analytische Erkenntnistheorie heute**  
**Blockseminar**

Einführungstermin: 09.12.2011  
Fr 16 – 18 Uhr  
Raum: H 3013

Blockseminar: 20. - 24.02.2012  
Zeit: 10 – 16 Uhr  
Raum: H 3004

Das Blockseminar beschäftigt sich mit aktuellen Fragen und Problemen der gegenwärtigen analytischen Erkenntnistheorie. Folgenden Themen werden Gegenstand der Sitzungen sein: Spielarten des Kontextualismus, der Kontrastivismus, die Geschlossenheit von Wissen, die Gettier-Problematik, das Lotterie-Paradox, Varianten der Tugenderkenntnistheorie, modale Theorien des Wissens und die Frage nach dem Wert des Wissens. Wir treffen uns zu einer ersten vorbereitenden Sitzung am 9.12.2011, um 16 Uhr im Raum H 3013.

Das Seminar findet zusammen mit Peter Baumann statt.

Adolphi, Rainer  
LV-Nr.: 3130L121  
MA-Phil 2, 4, 5  
HS **Leidenschaften**  
Mi 16 – 18 Uhr  
Raum: MA 144  
Beginn: 19.10.2011

›Leidenschaften‹ sind stets das Negativprofil des Verständnisses von Vernunft und der Orientierung in Wissenswelten. Auch die Seite der ›Vernünftigkeit‹ und ›Objektivität‹ definiert sich stets mit durch ihre Kehrseite – exemplarisch etwa das (stoische) Lebensideal der Leidenschaftslosigkeit (heute: Unberührbarkeit) oder die Forderung der wissenschaftlichen ›Nüchternheit‹. Die Veranstaltung gilt diesem Verhältnis zwischen dem ›vernünftigen‹ (und hinter dem/seinem Wissen zurücktretenden, ja zuweilen sich versteckenden) und dem ›leidenschaftlichen Menschen‹. Behandelt werden sollen Reflexionen zwischen Antike, Neuzeit (Descartes; Hegel; Neuzeitliche Ästhetik) und postmoderner Rehabilitierung der Leidenschaften (Neues Thema ›Gefühle‹; Enthusiasmus und Mania; Lebenskunst des Umgangs mit den Leidenschaften).

Texte werden elektronisch zugänglich gemacht. – Einführung anhand von Kants ›Anthropologie‹. Die ersten Sitzungen dann werden, als Bezugspol, Descartes' Schrift ›Die Leidenschaften der Seele‹ diskutieren.

Adolphi, Prof. apl. Dr. Rainer, Raum: H 2050, Tel.: 314-25633, E-mail: [rainer.adolphi@tu-berlin.de](mailto:rainer.adolphi@tu-berlin.de);  
Sprechstunde: Mi 18-20 Uhr in H 2050 (während des Semesters; während der Semesterferien ebenfalls regelmäßig, aber bitte vorher per Mail anfragen)

Mabe, Jacob Emmanuel  
LV-Nr.: 3130L125  
MA Phil 1, 4  
HS **Metaphysik und Politik in der Philosophie der Gegenwart**  
Di 12 – 14 Uhr  
Raum: H 3004  
Beginn: 18.10.2011

Metaphysik ist eine philosophische Disziplin, die nach den letzten Gründen und Zusammenhängen der Dinge hinter der sinnlich erfahrbaren Wirklichkeit fragt. Die der Politik zugeordnete Philosophie befasst sich ihrerseits unter anderem mit den Normen, Regeln und Prinzipien der guten und gerechten Ordnung des menschlichen Zusammenlebens. Das Seminar ist dennoch den zeitgenössischen Philosophen gewidmet, die ihr politische Denken mit metaphysischen Fragestellungen verbinden.

Abel, Günter  
LV-Nr.: 3130L140  
MA Phil 6, 7  
CO **Doktoranden-Colloquium**  
Do 18 – 20 Uhr  
Raum: H 3013  
Beginn: 20.10.2011

Mabe, Jacob Emmanuel  
LV-Nr.: 3130L141  
MA Phil 6  
CO **Seminar für Doktoranden, Master- und Magisterkandidaten**  
Di 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3008  
Beginn: 18.10.2011

Gil, Thomas  
LV-Nr.: 3130L144  
MA Phil 6, 7  
CO **Forschungscolloquium „Philosophische Probleme“**  
Di 16 – 19 Uhr  
Raum: H 3012  
Beginn: 18.10.2011

- **01. November:** Christoph Binkelman - *„Vom Ungenügen der aktuellen Skepsis - Ein philosophisches Plädoyer für die Ausweitung der skeptischen Kampfzone“*
- **08. November:** Martina Plümacher - *„Erkenntnisperspektivität“*
- **15. November:** Jörn Henrich - *„Der neuzeitliche Konflikt zwischen Naturwissenschaft und Metaphysik und seine negative Auswirkung auf das Erscheinungsbild der heutigen Philosophie“*
- **22. November:** Gerhard Rammer - *„Wasserräder und Denkstile“*
- **29. November:** Helmut Heit - *„Jürgen Habermas – Das Projekt einer europäischen Öffentlichkeit“*
- **06. Dezember:** Tim Koehne - *„Paradoxa“*
- **13. Dezember:** Wibke Rogge - *„Das gescheiterte Ich - die übermüdetete Gesellschaft. Diagnose und Analyse des gegenwärtigen Selbstbegriffs.“*
- **17. Januar:** Susann Köppl - *„...das Selbst“ – das was?“*

- **24. Januar:** Sevilay Karaduman - „*Epistemische Perspektivität - eine Betrachtung der Hegelschen Dialektik*“
- **31. Januar:** Manuela Fabro - „*Am Puls der Gefühle. Soziale Emotionen im Lichte des modernen Beschleunigungsdiskurses*“
- **07. Februar:** Tobias Endres - „*Wahrnehmung bei Kant mit Blick auf McDowell*“

Heit, Helmut  
LV-Nr.: 3130L149  
MA-PHIL 6, 7  
CO  
Mi 18 – 20 Uhr  
Raum: H 7112  
Beginn: 19.10.2011

**Berliner Nietzsche Colloquium**

Dieses Colloquium steht allen offen, die sich einem vertieften Verständnis der Philosophie Friedrich Nietzsches widmen wollen. In der Veranstaltung besteht die Gelegenheit, sowohl eigene Arbeiten zur Diskussion zu stellen, als auch die Texte Nietzsches oder aktuelle Sekundärliteratur zu erörtern. Darüber hinaus werden zu einzelnen Sitzungen weitere Nietzsche-Forscher eingeladen. Der Seminarplan wird in der ersten Sitzung erarbeitet.



# LITERATURWISSENSCHAFT MIT DEM SCHWERPUNKT LITERATUR UND WISSENSCHAFT

von Herrmann, Hans-Christian

LV-Nr.: 3131 L 002

MA-GKWT 1/2, MA-GKWT 4, MA-GKWT 5/3

VL **Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte**

Do 18 - 20 Uhr

Raum: H 2053

Beginn: 20.10.2011

Die Schriften Michel Foucaults gehören heute zu den unverzichtbaren Grundlagen kulturwissenschaftlicher Wissensforschung. An ihnen wird zudem sichtbar, welche maßgebliche Rolle Literatur und Literaturtheorie für die Herausbildung dieses Forschungsprogramms gespielt haben. Zur vorbereitenden Lektüre wird empfohlen: "Michel Foucault vorgestellt von Maurice Blanchot". Tübingen: Edition Diskord, 1987. - Weitere Hinweise im elektronischen Vorlesungsverzeichnis und auf ISIS.

von Herrmann, Hans-Christian

LV-Nr.: 3131 L 014

MA-GKWT 1/2, MA-GKWT 4, MA-GKWT 5/3

PS/HS **Michel Foucault: Literaturontologie, Diskursanalyse, Wissensgeschichte**

Mo 14 - 16 Uhr

Raum: H 2051

Beginn: 17.10.2011

Lektüreseminar zur Vorlesung - weitere Hinweise im elektronischen Vorlesungsverzeichnis und auf ISIS.

von Herrmann, Hans-Christian

LV-Nr.: 3131 L 031

MA-GKWT 1/2, MA-GKWT 4

HS **Mathematik und Dichtung**

Di 16 - 18 Uhr

Raum: H 2051

Beginn: 18.10.2011

Der 1965 von Helmut Kreuzer und Rul Gunzenhäuser herausgegebene Sammelband "Mathematik und Dichtung" stellt einen frühen Versuch dar, die Literaturwissenschaft vor dem Hintergrund der 'informatischen Revolution' neu auszurichten. Das Buch, das somit auch einen Brückenschlag zwischen Geistes- und Technikwissenschaften dokumentiert, wird Ausgangspunkt der Seminarlektüren sein. - Weitere Hinweise im elektronischen Vorlesungsverzeichnis und auf ISIS.

Wegener, Mai

LV-Nr.: 3131 L 012

MA-GKWT 1/2, MA-GKWT 4, MA-GKWT 5/3

PS/HS **Jacques Lacan und die Wissenschaft**

Mi 16 - 18 Uhr

Raum: H 2051

Beginn: 19.04.2011

Jacques Lacans Texte sind aus höchst heteroklitem Material gewebt; außer der Linguistik nahm er Literatur, Mathematik, Wissenschaftsgeschichte und Philosophie etc. in die Psychoanalyse mit herein. Im Seminar werden ausgewählte Texte Lacans gelesen, die die Kybernetik und andere Felder der Technik- und Wissenschaftsgeschichte heranziehen. Im Mittelpunkt wird „Die Wissenschaft und die Wahrheit“ von 1966 stehen. Lacan geht hier der epistemologischen Stellung der Psychoanalyse zwischen Wissenschaft, Religion und Magie nach und bringt in diesem Zusammenhang grundlegende Überlegungen zum Diskurs der Wissenschaft und ihrem „antinomischen Korrelat“, dem Subjekt der Moderne, vor, die auch außerhalb der Psychoanalyse bestand haben.

Christina Vagt  
LV-Nr.: 3131 L 035  
MA-GKWT 4, MA-GKWT 5/3  
HS **Prozess und Realität**  
Mi 12 - 14 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 19.10.2011

Das Lektüreseminar nähert sich Alfred North Whiteheads *Prozess und Realität* aus einer kultur- und wissenschaftsgeschichtlichen Perspektive.

[Eine ausführliche Beschreibung des Seminars finden Sie im elektronischen KVV.]

Vagt, Christina  
LV-Nr.: 3131 L 036  
MA-GKWT 1/2 , MA-GKWT 4  
HS **Schlaf als Kulturtechnik**  
Mo 12 - 14 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 17.10.2011

Kann man den Schlaf als Schlaf erfahren? Wohl kaum, urteilt Martin Heidegger. Denn was schläft, das ist in eigentümlicher Weise abwesend und doch da... Gerade weil der Schlaf ein prekärer Zustand ist fungiert er als Gegenstand verschiedenster Kulturtechniken, die Schlaf und Schlafende überhaupt erst hervorbringen.

[Eine ausführliche Beschreibung des Seminars finden Sie im elektronischen KVV.]

N.N.  
MA-GKWT 1/2 , MA-GKWT 4  
HS N.N.

N.N.  
MA-GKWT 4, GKWT 5/3  
HS N.N.

von Herrmann, Hans-Christian  
LV-Nr.: 3131 L 044

MA-GKWT 5/3  
FCO **Forschungskolloquium: Literatur und Wissenschaft**  
Mo 18-20 Uhr  
Raum: H 2046  
Beginn: 17.10.2011

(Teilnahme nur nach persönlicher Anmeldung)

Das Forschungskolloquium dient der gemeinsamen Diskussion einschlägiger Texte aus dem Bereich der kulturwissenschaftlichen Wissenschafts- und Technikforschung sowie der Präsentation entstehender Masterarbeiten.

## LITERATURFORSCHUNG

Weigel, Sigrid  
LV-Nr.: 3131 L 046  
HS/CO **Oberseminar/Kolloquium für Magistranden und Doktoranden**  
Blockveranstaltung – Termine s. Aushang

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

## ÄLTERE DEUTSCHE PHILOLOGIE/ NEUERE DEUTSCHE PHILOLOGIE, ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE LITERATURWISSENSCHAFT

Wittstock, Antje/Bauer, Lydia  
LV-Nr.: 3131 L 001  
VL **Die Darstellung des menschlichen Körpers in der Literatur- und Kulturgeschichte**  
anrechenbar entweder für die Ältere Deutsche Philologie, Neuere Deutsche Philologie oder Französische Philologie, auch für BA-KulT FW 31 (Lit) und MA (MA-GKWT 1/2)  
Di 10-12 Uhr  
Raum: EB 107  
Beginn: 18.10.2011

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

Geraths, Armin  
LV-Nr.: 3131L 003  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
VL/PS/HS **Das (psycho-) analytische Drama: Sophokles, Kleist, Hauptmann, Ibsen, T. Williams, P. Shaffer**  
Di 14 - 16 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 18.10.2011

Die LV thematisiert das Verhältnis von Psychologie und Literaturwissenschaft und stellt dabei die

psychoanalytische Methode und ihre Analogien im Drama in den Mittelpunkt. Dabei werden modische Varianten, insbesondere des Dekonstruktivismus, allenfalls gestreift. Der Psychoanalyse Sigmund Freuds, aber auch den Klassikern Ernest Jones, Charlotte Bühler, Alfred Lorenzer, R.D. Laing und Jean Starobinski gilt besondere Aufmerksamkeit. Das Reclam-Bändchen (2001) von Peter von Matt, Literaturwissenschaft und Psychoanalyse sollte zur Vorbereitung herangezogen werden. Auch die Lektüre der zur Behandlung vorgesehenen Texte wäre bereits vor Semesterbeginn wünschenswert.

Zu Anfang wird der Ödipus Rex (ca. 430 v. Chr.) des Sophokles gründlich erarbeitet, der ja bekanntlich zum Matrix-Text für Freud wurde. Daraufhin bietet sich die Ödipus-Parodie in Kleists Der zerbrochene Krug (1806) an. Alternativ aus der deutschen Literatur könnte sich allerdings Gerhart Hauptmanns Das Friedensfest (1890) als ergiebiger für das Seminarthema erweisen.

Der Norweger Ibsen als Meister des analytischen Dramas soll mit Rosmersholm (1886) zur Sprache kommen. Dazu wird ein signifikanter Text (1916) von Sigmund Freud mit dem eher blassen Titel „Einige Charaktertypen aus der psychoanalytischen Arbeit“ (Band X der Londoner Ausgabe von Anna Freud, S. 380-391) herangezogen, in der Freud die rückwärtsgerichtete Enthüllungstechnik Ibsens im Stück Rosmersholm umkehrt und das übliche progressive Zeitkontinuum im Ablauf der Ereignisse wiederherstellt.

Lobotomie als hirnchirurgische Radikalkur zur Beseitigung der Vergangenheit greift der Amerikaner Tennessee Williams in Suddenly Last Summer (1957) auf, einem spektakulären Erfolgsstück von 1957, das nachhaltiger im berühmten Spielfilm von Elia Kazan mit Elisabeth Taylor, Kathrine Hepburne und Montgomery Clift als im kleindimensionierten Kammertheaterstück seine Wirkung entfaltet und das Verhältnis von Psychoanalyse und Literatur in greller Beleuchtung darbietet. Als Höhepunkt des psychoanalytischen Dramas gilt zu Recht das inzwischen zum Klassiker avancierte Stück Equus (1973) des Engländers Peter Shaffer, das die Gattung besonders vielfältig und aufschlußreich repräsentiert. Die Equus-Verfilmung mit Richard Burton wird genauer analysiert.

Da dies Hauptseminar als materialintensiv angesehen werden muß, bedarf es des aktiven Einsatzes von mindestens 15 Teilnehmern. Bei einer geringeren Teilnehmerzahl zu Beginn des Semesters findet die Lehrveranstaltung NICHT statt.

Erwünscht ist die vorherige Anmeldung bis 5. Oktober 2011 unter der e-mail-Adresse armin.geraths@berlin.de.

Bentzinger, Rudolf

LV-Nr.: 3131L 004

anrechenbar entweder für die Ältere Deutsche Philologie oder die Neuere Deutsche Philologie, auch für BA-KulT FW 31 (Lit)

VL/HS/PS **Sprachgeschichte der Goethezeit**

Do 18 – 20 Uhr

Raum: H 2051

Beginn: 20.10.2011

Die Goethezeit (etwa 1770-1830) als ein Höhepunkt in der deutschen Literaturgeschichte soll in ihrer sprachgeschichtlichen Bedeutung gewürdigt werden. Die Frage, ob „hohe“ Literatur sich auch immer auf gehobener Sprachebene bewegt, ist ebenso zu untersuchen wie die öfter vertretene These, durch das Wirken der Klassiker sei die Vereinheitlichung des Deutschen erreicht worden. Die Sprachentwicklung Goethes und Schiller vom Sturm und Drang zur Klassik wird dargestellt, desgleichen werden Gattungs- und Textsortendifferenzierungen und Unterschiede im Personalstil herausgearbeitet. Auch die Sprache der politischen und technischen Entwicklungen dieser Zeit wird berücksichtigt. Auswirkungen der Goethezeit auf die Sprachentwicklung im 19./20. Jahrhundert werden den Gang der Untersuchungen beschließen.

Literatur: Peter von Polenz: Deutsche Sprachgeschichte vom Spätmittelalter bis zur Gegenwart. Bd. II: 17. und 18. Jahrhundert. Bd. III: 19. und 20. Jahrhundert. Berlin/New York 1994, 1999; E. A. Blackall: Die Entwicklung des Deutschen zur Literatursprache 1700-1770. Stuttgart 1966

Bentzinger, Rudolf

LV-Nr.: 3131 L 037

PS/HS **Einführung in die alt- und mittelhochdeutsche Sprache und Literatur**

Insb. für Examenskandidaten  
Do 14-16 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 20.10.2011

Im Mittelpunkt steht die Lektüre alt- und mittelhochdeutscher Texte. Der Schwerpunkt liegt auf dem Feld der althochdeutschen Sprache (ca. 750-1050), wobei die Texte sprach- und literaturhistorisch interpretiert werden. Die Teilnehmer sollen befähigt werden, Texte mit Hilfsmitteln (Wörterbuch, Grammatik) zu übersetzen. Die wichtigen Textsorten im frühmittelalterlichen Deutsch (Zaubersprüche und Segen, Helden- und Preislied, Bibelübersetzung und -dichtung, wissenschaftliche Literatur u.a.) werden behandelt. Auch ein Ausblick auf die mittelhochdeutsche Sprache und Literatur (ca. 1050-1350) wird erfolgen. Die Lehrveranstaltung ist zum einen als Vorbereitung auf das Staatsexamen für das Lehramt (80 SWS) und die Magisterprüfung bestimmt, zum anderen als Information über die Entwicklung der deutschen Sprache und Literatur von den Anfängen bis zu den ersten Blütezeiten.

Skripte und Texte als Kopiervorlage liegen rechtzeitig im Sekretariat (Raum H 2049) und im Copyshop der Universitätsbibliothek bereit.

Einführende Literatur: Wilhelm Schmidt u. a.: Geschichte der deutschen Sprache. Stuttgart 2007;  
Wilhelm Braune: Althochdeutsche Grammatik. 15. Aufl. Tl. I bearb. v. Ingo Reiffenstein. Tl. II bearb. von Richard Schrodtt. Tübingen 2004;  
Hermann Paul: Mittelhochdeutsche Grammatik. 25. Aufl. bearb. v. Thomas Klein, Hans-Joachim Solms, Klaus-Peter Wegera u. a. Tübingen 2007;  
Rudolf Schützeichel: Althochdeutsches Wörterbuch. 6. Aufl. Tübingen 2006;  
Wilhelm Braune; Althochdeutsches Lesebuch. 17. Aufl. bearb. v. Ernst A. Ebbinghaus. Tübingen 1994;  
Heinz Mettke: Altdeutsche Texte. Leipzig 1987.

Bernauer, Markus  
LV-Nr.: 3131 L 024  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
PS/HS **Die Großstadt und ihre Verbrechen. Kriminalliteratur aus Berlin**  
Mo 10 – 12 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 17.10.2011

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

Horstmann, Gesa  
LV-Nr.: 032  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
PS/HS **Lesen lernen – Einführung zu Literaturtheorie und philologischen Grundbegriffen**  
Di 12 – 14 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 18.10.2011

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

Horstmann, Gesa  
LV-Nr.: 025

MA-GKWT 1/2, MA-GKWT 4  
PS/HS **Der künstliche Mensch – von Automaten bis zu Avataren**  
Do 12 – 14 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 20.10.2011

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

Niedermeier, Michael  
LV-Nr.: 3131 L 034  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
PS/HS **Poesie und Architektur im 18. und frühen 19. Jahrhundert**  
Do 16 – 18 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 20.10.

Die ausführliche Ankündigung zu dieser Lehrveranstaltung finden Sie auf der Website des Fachgebiets unter [http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete\\_literaturwissenschaft\\_literaturforschung/menue/lehre/](http://www.literaturwissenschaft.tu-berlin.de/fachgebiete_literaturwissenschaft_literaturforschung/menue/lehre/)

Schulz, Ronny  
LV-Nr.: 3131 L 034  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
PS/HS **Die Stadt in der Literatur vom Mittelalter bis zur Aufklärung**  
Mi 14 - 16 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 19.10.2011

Die Urbanisierung mit allen ihren Vor- und Nachteilen wird seit der Antike auch literarisch wahrgenommen. Während archäologische Ausgrabungen und Chroniken in erster Linie das Florieren und die Rückschläge (Plünderungen, Brände) dokumentieren, zeigen literarische Texte nicht nur die „große“ Geschichte der Stadt, sondern schildern das Zusammenleben ihrer Bewohner in der Fiktion.

Im Seminar soll es zuerst anhand von Städtebeschreibungen (wie z. B. das Städtelob) um die Wahrnehmung städtischen Lebens in Antike und Mittelalter gehen. Hierbei wird die Frage aufgeworfen, ob Städte in den zu behandelnden Texten als Utopien oder Dystopien gelten.

In einem nächsten Schritt geht es um die literarische (Selbst-)Einordnung der Menschen in das städtische Leben, neben der sozialen Verortung wird es auch um die geographische Orientierung gehen (Wie findet man sich in einer Stadt zu recht, was sind die geographischen Orientierungspunkte des öffentlichen Lebens?).

Seit dem 15. und 16. Jahrhundert fördern Ausgrabungen antike Städte zutage, wie diese Zeugen der Vergangenheit in der fiktionalen Literatur wahrgenommen werden, wird ein weiteres Thema des Seminars sein.

Das Seminar schließt mit einem Ausblick auf das 17. und 18. Jahrhundert.

Neben deutschen Texten werden auch einige lateinische, französische und italienische Werke (auch in deutscher Übertragung) behandelt.

Disselkamp, Martin  
LV-Nr.: 3131 L 029  
BA-KulT FW 31 (Lit)  
HS **Grimmelshausens 'Simplicissimus': Zur literarischen Vermittlung, Organisation und Darstellung von Wissen im 17. Jahrhundert**  
Do 10-12 Uhr

Raum: H 2051  
Beginn: 20.10.2011

Das Barockjahrhundert war eine Zeit extensiven Erzählens – doch von den vielen Romanen, Beispielgeschichten, Anekdoten und Historien ist an allgemein greifbarer Literatur nur ein einziger Text übriggeblieben, nämlich der „Simplicissimus“ von Grimmelshausen. Dies allerdings hat seinen Grund: Der „Simplicissimus“ gewinnt seine Anziehungskraft aus dem Umstand, daß er in eine bunte Welt wechselnder Abenteuer einführt, aber auch daraus, daß er seiner Vielschichtigkeit wegen zahlreiche Forschungsperspektiven zuläßt.

Von ihnen soll in diesem Seminar der Blick auf die Wissensformen, Methoden der Wissensvermittlung und Wissensbestände im Mittelpunkt stehen, die – zunächst im „Simplicissimus“ – verwendet werden bzw. Platz gefunden haben. Dazu gehören zunächst spezifisch literarische wie Allegorie, Epigramm und Rhetorik.

Doch darüber hinaus neigt die barocke Erzählliteratur – mehr und anders als spätere literarische Prosa – dazu, sich als Archiv zu verstehen, das Wissen thesauriert und ordnet. Überhaupt muß man damit rechnen, daß die Grenze zwischen fiktionaler und nichtfiktionaler Literatur in der Frühen Neuzeit anders gezogen war, als wir es gewohnt sind – wenn sie überhaupt vorhanden war. Romane konnten durchaus als Wissensbehälter gewürdigt und teilweise sogar der gelehrten Abhandlungsliteratur an die Seite gestellt werden. Gegenstand des Seminars werden deshalb auch Methoden der Sammlung und Disposition des Wissens sein; dazu zählen die Topik und das exemplarische Erzählen.

Schließlich aber gilt es, einzelne 'Fachgebiete' zu erschließen, soweit sie in Grimmelshausens Erzählwelt hineinspielen: Gemeint sind das Wissen über die Natur (der Begriff „Naturwissenschaft“ würde hier eher zu falschen Assoziationen führen) und den Kosmos im Zusammenspiel mit Religion und Politik. So ist das Seminar zwar als Auseinandersetzung mit Grimmelshausens Hauptwerk geplant, darüber hinaus aber auch als Einführung in die Welt der Barockliteratur überhaupt.

Als Textgrundlage empfehle ich die folgende Ausgabe:  
Hans Jakob Christoffel von Grimmelshausen:  
Simplicissimus deutsch. Hrsg. v. Dieter Breuer. Frankfurt: Deutscher Klassiker Verlag 2005

Wittstock, Antje  
LV-Nr.: 3131 L 068  
HS/ FCO: **Oberseminar/Forschungskolloquium – Ältere Deutsche Philologie**  
Mi 18-20 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 19.10.2011

Im Forschungskolloquium werden aktuelle Forschungsarbeiten aus dem Umkreis des Instituts sowie grundlegende aktuelle Forschungsprobleme und Publikationen aus dem Bereich der Mediävistik vorgestellt und diskutiert.

Cramer, Thomas  
LV-Nr.: 3131 L 070  
CO **Kolloquium für Examenskandidaten und Doktoranden – Ältere Deutsche Philologie**  
nach Vereinbarung

Das Colloquium dient der Betreuung und gemeinsamen Diskussion von im Entstehen begriffenen wissenschaftlichen Arbeiten (Magisterarbeiten, Staatsexamensarbeiten, Dissertationen). Es tagt auf Einladung nach Bedarf, auch über die Semesterferien.

Geraths, Armin  
LV-Nr.: 3131 L 048  
FCO/CO/ **Examens- und Forschungscolloquium**  
nach Vereinbarung

Horstmann, Gesa  
LV-Nr.: 3131 L 040  
CO **Examensvorbereitung**

**Kurs A**  
Mi 10-12 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 19.10.2011

**Kurs B**  
LV-Nr.: 3131 L 041  
MI 12-14  
Raum: H 2534  
Beginn: 19.10.2011

Mein Colloquium für Examenskandidatinnen und -kandidaten, das in zwei Parallelkursen angeboten wird, richtet sich an die Studierenden der auslaufenden Magisterstudiengänge *Deutsche Philologie* und *Vergleichende Literaturwissenschaft* sowie der Lehramtsstudien-gänge *Deutsch* in der Abschlussphase ihres Studiums.

Neben allgemeinen Informationen zum Prozedere der Abschlussprüfungen ist das Colloquium vor allem gedacht als gemeinsames Diskussions- und Arbeitsforum. Es bietet zum einen die Möglichkeit, in kleinem Rahmen im Entstehen begriffene Abschlussarbeiten vorzustellen, die anhand von Konzeptpapieren, Gliederungsentwürfen und Textproben insbesondere hinsichtlich der methodischen und theoretischen Verfahrensweisen besprochen werden sollen. Zum anderen soll es um die Vorbereitung der Klausuren und mündlichen Abschlussprüfungen gehen, um die jeweils spezifischen Anforderungen dieser unterschiedlichen Prüfungsformen, die Wahl geeigneter Themen, die geforderte literaturhistorische und thematische Streuung der Prüfungsinhalte, Strategien der Vor- und Aufbereitung von Prüfungsthemen etc.

Da Ablauf, Themen und inhaltliche Schwerpunktsetzungen des Colloquiums sich an den Bedürfnissen und Fragestellungen der Teilnehmerinnen und Teilnehmer orientieren sollen, werden wir in der jeweils ersten Sitzung der Kurse gemeinsam das Programm zusammenstellen.

Wittstock, Antje  
LV-Nr.: 3131 L 067  
CO **Examenskolloquium – Ältere Deutsche Philologie**  
Mo 16-18 Uhr  
Raum: H 2051  
Beginn: 17.10.2011

Das Examenskolloquium dient zur Vorbereitung auf Abschlussarbeiten (Magister, Staatsexamen), Abschlussklausuren sowie mündliche Abschlussprüfungen. Gegenstand der Übungen sind das Übersetzen mhd. Texte, die wesentlichen Grundlagen der mhd. Grammatik, Semantik und Sprachgeschichte sowie Grundfragen des wissenschaftlichen Arbeitens.

Zimmermann, Hans Dieter  
LV-Nr.: 3131 L 045



CO                    **Kolloquium für Examenskandidaten**  
nach Vereinbarung

Ratschläge des Prüfenden, Erfahrungsaustausch der Prüflinge und Bericht von Leidtragenden, die das Examen bereits hinter sich haben, stehen im Mittelpunkt. Wer will, kann auch zu seinen Themen sprechen. Nur für die, die sich bei mir zum Examen angemeldet haben.

# WISSENSCHAFTS- UND TECHNIKGESCHICHTE

König, Wolfgang  
LV-Nr.: 3130L301  
BA-KulT WTG 1, BA-KulT WTG 3, MA-GKWT 1/1, MA-GKWT 3  
VL **Technikgeschichte III (1760 – 1880)**  
Di 8 – 10 Uhr  
Raum: H 2032  
Beginn: 18.10.2011

Überblick mit Schwerpunkt auf Mitteleuropa, Westeuropa und den USA: Industrielle Revolution, Textiltechnik, Chemie, Maschinenbau, Eisenhüttenwesen, Verkehrswesen usw.

König, Wolfgang  
LV-Nr.: 3130L302  
BA-KulT WTG 1, BA-KulT WTG 3, MA-GKWT 1/1, MA-GKWT 3  
VL **Technikgeschichte IV (1880 – Gegenwart)**  
Mo 12 – 14 Uhr  
Raum: MA 042  
Beginn: 17.10.2011

Überblick mit Schwerpunkt auf Europa und den USA: Rationalisierung, Massenproduktion, Konsumgesellschaft; Rüstung und Militärtechnik; Elektrifizierung, Chemie, Verkehrswesen, Kommunikations- und Informationstechnik usw.

Steinle, Friedrich  
LV-Nr.: 3130L303  
BA-KulT WTG 1, BA-KulT WTG 2, MA-GKWT 1/1, MA-GKWT 2  
VL **Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance**  
Fr 14 – 16 Uhr  
Raum: MA 043  
Beginn: 21.10.2011

Die Vorlesung gibt einen Überblick zur Wissenschaftsentwicklung zwischen römischer Kaiserzeit und der europäischen Renaissance. Die Verlagerung der Orte der Wissenschaft mit dem Zerfall des römischen Reiches wird ebenso zur Sprache kommen wie die Aufnahme und Fortführung griechischer Wissenschaft in den islamischen Kulturen oder im wenig beachteten Strang des byzantinischen Reiches. An den Leistungen der islamisch-arabischen Gelehrten arbeitete sich in Übersetzung und Kommentar ab dem 12. Jh. das lateinische Mittelalter ab, und entfaltete dann vor allem mit der Wiederentdeckung griechischer Vorlagen eine neue Dynamik, die traditionell mit den Stichworten Renaissance und Humanismus bezeichnet wird. Parallel und abgestimmt zur Vorlesung findet ein Proseminar „Quellen zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance“ statt, in dem vertiefende Texte behandelt werden und dessen Besuch nicht zwingend, aber von Vorteil ist.

Klein, Michael  
LV-Nr.: 3130L304  
BA KulT WTG 1, BA KulT WTG 2, BA KulT WTG 3, MA GKWT 1/1 , MA GKWT 2, MA GKWT 3  
VL **Technik als Wissenschaft. Zur Etablierung der Technikwissenschaft in Deutschland**  
Fr 12 – 14 Uhr  
Raum: H 2013

Beginn: 21.10.2011

[Eine ausführliche Beschreibung der Vorlesung finden Sie im elektronischen KVV.]

Kirstein, Thomas

LV-Nr.: 3130L310

BA-KulT WTG 3, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1

PS/SE **Exkursion: Architektur und Technik im Römischen Reich am Beispiel der Provinz Gallia Narbonensis/ Provence**

Do 18 – 20 Uhr (vier Einführungstermine; danach Exkursion)

Raum: H 7112

Beginn 20.10.2011

Das Römische Imperium war nicht nur das letzte und zugleich mächtigste Reich des Altertums, es nahm auch technologisch einen Spitzenplatz ein und setzte noch weit über seinen Untergang hinaus Maßstäbe. In Südfrankreich, insbesondere in der Provence, haben zahlreiche römische Bauwerke die Zeiten bis in unsere Tage überdauert. Triumphbögen, Tempel oder Theater vermitteln einen Eindruck von antiker Architektur und Bautechnik. Straßen, Wasserleitungen oder die Überreste von Gewerbebetrieben gewähren Einblicke in verschiedene Technologiebereiche. Die Bauwerke und Artefakte sollen aber nicht nur unter technischen Aspekten, sondern auch in einem allgemein- und verwendungsgeschichtlichen Zusammenhang betrachtet werden. Das Seminar zeichnet damit auch eine Kulturgeschichte des Römischen Reiches.

Das Exkursionsseminar bietet die Möglichkeit, die üblichen Kleinen und Großen Leistungen zu erwerben.

*Das Seminar umfasst neben der Exkursion 4 vorbereitende Lehrveranstaltungen. Erster Termin ist der 20.10.2011 Die weiteren Termine werden dann bekanntgegeben.*

Büttner, Jochen

LV-Nr.: 3130L311

BA-KulT WTG 2, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1

PS/SE **Astronomisches Wissen im Wandel: Von der Nebra Himmelscheibe zum kopernikanischen System**

Mi 16 – 18 Uhr

Raum: H 7112

Beginn: 19.10.2011

Im Proseminar soll ein einführender Überblick über die Geschichte der Astronomie von den frühesten dokumentierten Himmelsbeobachtungen bis hin zur Etablierung des kopernikanischen Systems im 17. Jhd. gegeben werden. Dieser historische Abriss wird sich vielfach an methodischen und wissenschaftsgeschichtlichen Fragestellungen orientieren. Welche Rückschlüsse z.B. kann man aus Artefakten, wie etwa der Himmelscheibe von Nebra, auf das astronomische Wissen derjenigen, die sie hergestellt und benutzt haben, ziehen? Welche methodischen Probleme ergeben sich dabei? War das neue heliozentrische System des Kopernikus der bis dahin vorherrschenden Theorie, nach der die Erde im Mittelpunkt des Universums ruhte, tatsächlich überlegen? Wen ja: in welcher Hinsicht? Wenn nein: wie konnte sich das neue System des Kopernikus dennoch durchsetzen? Neben der Auseinandersetzung mit solchen Fragen, soll sich den Teilnehmern/innen mittels der historischen Sicht auch ein besseres Verständnis dessen, was sie mit bloßem Auge am Tag- und Nachthimmel beobachten können, eröffnen.

Siebert, Harald

LV-Nr.: 3130L312

BA-KulT WTG 2, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1

PS/SE **Ursprünge „moderner Wissenschaft“: Geschichtsbilder, Thesen, Revolutionen**

Di 12 – 14 Uhr  
Raum: H 3021  
Beginn: 18.10.2011

Nur wenige Worte besitzen einen so positiven Klang wie „modern“, und kaum einen Begriff beansprucht der westliche Kulturkreis ähnlich selbstverständlich für sich wie diesen. Einen nicht unwesentlichen Anteil an diesem Glauben, sich von vergangenen Zeiten, von allen anderen Kulturen so positiv modern zu unterscheiden, mag die eigene Wissenschaftsgeschichte haben. Von zentraler Bedeutung hierfür dürfte die „Wissenschaftliche Revolution“ sein. Dass sich in der Zeit von der ausgehenden Renaissance bis zur beginnenden Aufklärung Natur- und Weltbilder, wissenschaftliche Praktiken und Theorien wandelten, ist bisweilen als singuläre Entwicklung in der Menschheitsgeschichte gedeutet worden. Das Seminar ist diesem Großereignis auf der Spur, hält zugleich aber Ausschau nach Vorgänger-Zäsuren für die westliche Modernwerdung und fragt sich, wie dieses heute sehr umstrittene Konzept einer wissenschaftlichen Revolution als eigene Epoche historiographisch in die Welt gekommen ist.

Marotz, Sören  
LV-Nr.: 3130L313  
BA-KulT WTG 3, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Exkursion: Industriekultur - Strukturwandel im Mitteldeutschen Industrievier**  
Fr 10 – 12 Uhr (vier Einführungstermine; danach Exkursion)  
Raum: H 3012  
Beginn: 13.01.2012

Im Zentrum der Exkursion in das Mitteldeutsche Industrievier steht der Strukturwandel, der Ostdeutschland insgesamt seit 1990 geprägt hat, der hier aber auf kleinem Raum im Bereich Halle, Leipzig, Bitterfeld, Dessau besonders gut sichtbar ist. Ganze Industriezweige wie die Carbochemie oder der Waggonbau sind verschwunden, andere wie das Automobil- und Logistikcluster im Norden Leipzigs sind völlig neu entstanden. Die architektonischen Spuren dieses Umbruchs zeigen sich unter anderem in neuen Nutzungen für alte Gebäude, in hoffnungsvoll errichteten, aber oft unterbelegten Gewerbeparks, aber auch in sehr unterschiedlichen Formen der Musealisierung oder in Industrieruinen. Diese Aspekte werden in vorbereitenden Sitzungen wie auch am Exkursionswochenende selbst vor Ort aufgegriffen und mittels Referaten in einen größeren Zusammenhang gestellt. Der Betrachtungshorizont liegt dabei nicht nur auf der ursprünglich vorhandenen Industrie, ihrer Architektur und Nachnutzung, sondern auch in den Chancen und Risiken, die der Umgang mit dem industriekulturellen Erbe für die Menschen vor Ort mit sich bringt.

Eine Vorbesprechung und die gemeinsame Festlegung weiterer Vorbereitungstermine findet am Freitag, 13. Jan. 2012 statt. Die Wochenendexkursion selbst findet in der vorlesungsfreien Zeit des WS statt (Start am Freitag morgen).

Die Teilnehmerzahl ist auf max. 15 Personen beschränkt (zwei VW-Unibusse). Anmeldung per email bis spätestens 30. Oktober 2011 an: [Marotz@nexusinstitut.de](mailto:Marotz@nexusinstitut.de)

Rammer, Gerhard  
LV-Nr.: 3130L314  
BA-KulT WTG 1, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Einführung in die Wissenschaftsgeschichte**  
Do 10 – 12 Uhr  
Raum: H 3013  
Beginn: 20.10.2011

Das Seminar vermittelt historische und theoretische Grundlagen sowie wissenschaftliche Arbeitsmethoden der Wissenschaftsgeschichte.

Begleitendes Tutorium: Elena Kunadt

Kunadt, Elena  
LV-Nr.: 3130L314  
TU **Begleitendes Tutorium zur Einführung in die Wissenschaftsgeschichte und  
Technikgeschichte**  
Do 12 – 14 Uhr  
Raum: MA 142  
Beginn: 20.10.2011

Weber, Heike  
LV-Nr.: 3130L315  
BA-KulT WTG 1, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Einführung in die Technikgeschichte**  
Do 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3002  
Beginn: 20.10.2011

Das Seminar vermittelt historische und theoretische Grundlagen sowie wissenschaftliche Arbeitsmethoden der Technikgeschichte. Neben der Lektüre von grundlegenden Texten von Historikern und Technikhistorikern werden zentrale Begriffe, Handbücher, Biografien, Bibliografien und Zeitschriften des Fachs vorgestellt.

Begleitendes Tutorium: Elena Kunadt

Gabriel, Peter  
LV-Nr.: 3130L316  
BA-KulT WTG 3, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Die Geschichte der Software und der Software-Entwicklung 1950 bis 2000**  
Fr 10 – 12 Uhr  
Raum: MA 142  
Beginn: 21.10.2011

Seit den frühen 1950er Jahren wird Software als eine eigenständige Komponente eines Computersystems verstanden. Zu Beginn produzierten die Käufer eines Computers die für sie notwendige Software noch selbst oder gaben die Herstellung in Auftrag. Mit der Entscheidung des damals dominierenden Großrechner-Herstellers IBM im Jahr 1969, den Verkauf der Software vom Vertrieb der Hardware zu trennen, entstand schnell ein unabhängiger Markt für *packaged software*: Software für Unternehmen und staatliche Institutionen mit allgemeinen Funktionen, die an mehrere Kunden verkauft werden kann. Mit dem Aufkommen der *personal computer* zu Beginn der 1980er Jahre wurde Software dann auch in großen Stückzahlen über den Einzelhandel und direkt an Privatpersonen vertrieben. Damit hatte sich das Produktionsregime für Software völlig gewendet: Die Herstellung, Fehlerbehebung und Weiterentwicklung von Software sollte jetzt alleine von einem spezialisierten Hersteller durchgeführt werden. An Universitäten und Forschungseinrichtungen entwickelte sich dagegen die ideologisch aufgeladene Bewegung der *free software* und *open source*, in der Nutzer ihre Software selbst entwickelten. Das Seminar behandelt die Ausdifferenzierung des technischen Artefakts Software, die wechselnden Produktionsregimes der Software-Herstellung und die Professionalisierung der Software-Ingenieure von den 1950er Jahren bis zur Jahrtausendwende. Geografische Schwerpunkte sind die in diesem Sektor lange dominierenden USA und das der Entwicklung nachfolgende Deutschland.

Steinle, Friedrich; Schaumann Daniel  
LV-Nr.: 3130L317  
BA-KulT WTG 2, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Geschichte des Humangenomprojektes**

Di 16 – 18 Uhr  
Raum: EW 229  
Beginn: 18.10.2011

In der Geschichte der modernen Biologie nimmt das sog. Humangenomprojekt hinsichtlich Umfang, Aufwand, Internationalität und gesellschaftlicher Aufmerksamkeit, eine Sonderstellung ein, ähnlich wie vergleichbare Großprojekten der Physik. In seiner Laufzeit (1990-2003) hat es die Forschungslandschaft ebenso verändert wie die gesellschaftliche Diskussion, und wurde seinerseits durch ebendiese und viele andere Faktoren verändert. Im Seminar werden Primär- und Sekundärtexte diskutiert. Es werden so unterschiedliche Aspekte wie wissenschaftliche Methoden und Hoffnungen, Projektorganisation, ethische, medizinische und politische Diskussion, Pressearbeit und deutsche Beteiligung zur Sprache kommen, die sich allesamt während der Laufzeit höchst dynamisch entwickelten. Besondere Voraussetzungen zur Teilnahme bestehen nicht, die wissenschaftlichen Grundbegriffe, so weit notwendig, werden in den Anfangssitzungen erarbeitet.

Das Seminar findet unter Begleitung eines fachkundigen Biologen (Daniel Schaumann) statt.

Steinle, Friedrich  
LV-Nr.: 3130L319  
BA-KulT WTG 2, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Quellen zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance**  
Di 14 – 16 Uhr  
Raum: H 3003a  
Beginn: 18.10.2011

Es werden Quellentexte zur Wissenschaftsgeschichte des Mittelalters und der Renaissance behandelt, dabei werden die Charakteristika verschiedener Quellentypen und ihre spezifische Aussagekraft zur Sprache kommen. Der Besuch der Vorlesung „Wissenschaftsgeschichte II: Mittelalter und Renaissance“ ist für die Teilnahme am Proseminar von Vorteil, aber nicht zwingend.

Rammer, Gerhard  
LV-Nr.: 3130L320  
BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 2, MA-GKWT 3, MA-GKWT 5/1, MA-GKWT 5/2  
HS **(Wissens-)Geschichte der Wasserräder**  
Mi 12 – 14 Uhr  
Raum: H 7112  
Beginn: 19.10.2011

Das Seminar behandelt die Geschichte der Wasserräder von der Antike bis in die Gegenwart. Es wird einen Überblick geben über die verschiedenen Bautypen und deren Entwicklung und untersuchen, welche Faktoren die Entwicklung beeinflusst haben. Ein Schwerpunkt wird auf dem Wissen über diese Maschinen und den daraus abgeleiteten Vorschlägen für deren Verbesserung liegen.

Literatur: Reynolds, Terry S.: Stronger than a Hundred Men. A History of the Vertical Water Wheel, Baltimore u. a.: Johns Hopkins University Press 1983.

Siebert, Harald  
LV-Nr.: 3130L321  
BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 2, MA-GKWT 5/1  
HS **Antike Wissenschaftsgeschichte. Textliche Transformation, Tradition und historiographische Konstruktion**  
Di 10 – 12 Uhr  
Raum: H 3013

Beginn: 18.10.2011

Es soll versucht werden, einen kritischen Blick auf die Tradition wissenschaftlicher Texte und die darauf fußende Historiographie antiker Wissenschaft zu werfen. Das Phänomen der textlichen Transformation erlaubt ein anderes Verständnis dieser Tradition: Gemeint ist eine im Zuge der Überlieferung erfolgte Anpassung und Aktualisierung der Texte nach Kenntnissen, didaktischen Ansprüchen und philosophischen Motivationen einer späteren Zeit. Angesichts der überlieferten Vielfalt an Textfassungen einzelner Werke (griechische, arabische, lateinische Überlieferungen zusammengenommen) erweist sich die antike und spätantike Tradition keineswegs als passives Bemühen darum, die Texte der 'Großen Männer' zu bewahren. Vielmehr scheint diese Vielfalt an Textfassungen ein Beispiel dafür liefern zu können, dass Texte überliefert wurden, weil und während sie benutzt, gelehrt und dafür überarbeitet wurden. Die uns heute in edierter Form vorliegende Textfassungen könnten somit lediglich einen Punkt in einer Tradition widerspiegeln, der von der Lebenszeit des Autors sowie von dessen ursprünglicher Produktion sehr viel weiter entfernt sind als angenommen. Die Tradition mag überdies mit den heute edierten Textfassungen historisch nicht abgeschlossen gewesen sein, sondern über diesen Punkt hinaus in weiter veränderten oder anderen Fassungen verlaufen sein. Eine Reihe von Überlieferungen böte hierfür einen Untersuchungsgegenstand: Euklid (Elemente, Optik), Ptolemaios (Hypothesen, Syntaxis, Tetrabiblos), Aristoteles (Problemata, Meteorologica), Schriften aus dem Corpus Hippocraticum und Galenicum. Durch das Phänomen textlicher Transformation mag sich die antike Tradition und mit ihr die Entstehung jener Texte zeitlich strecken, auf deren Grundlage die Entwicklung antiker Wissenschaft historiographisch konstruiert wird.

Luxbacher, Günther

LV-Nr.: 3130L325

BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 3, MA-GKWT 5/2

HS **Rohstoffknappheit und Werkstofftechnik in Deutschland im 20. Jahrhundert**

Do 12 – 16 Uhr, 14-tägig

Raum: EW 016

Beginn: 20.10.2011

Das frühe 21. Jahrhundert steht scheinbar im Zeichen zunehmender Verknappung von industriellen Grundstoffen. In anderem Kontext und in unterschiedlicher Ausprägung war dieses Phänomen auch den beiden Weltkriegen, der DDR und in der Bundesrepublik bekannt.

In der Regel kaufen Unternehmen und Staaten Rohstoffe wie Erze, Kautschuk, Baumwolle, Erdöl u. dgl. problemlos auf den Weltmärkten ein. In Schmelzöfen, Vulkanisierungsanstalten, Spinnereien usw. werden sie in Konstruktionswerkstoffe und Halbzeuge sowie in komplexen Produktionsprozessen schließlich in Fertigprodukte verwandelt.

Als besonders rohstoffarmes und damit importabhängiges Land sammelte Deutschland besonders viele Erfahrungen mit Störungen im Ablauf dieser Wertschöpfungskette. Dabei entwickelten Staat und Unternehmen ein Rohstoffmanagement, das auf zahlreichen politischen, wirtschaftlichen und technischen Lösungsstrategien beruhte. Das Seminar untersucht die unterschiedlichen Konzepte von Mangel-, Spar und Planwirtschaft, Neuaufschluss, Wiederverwertung, Ersatzstoffen sowie werkstofftechnischer und werkstoffsparender konstruktiver Forschung.

Literatur.: Hanns W. Maull: Strategische Rohstoffe. Risiken für die wirtschaftliche Sicherheit des Westens, München 1987

Weber, Heike

LV-Nr.: 3130L326

BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 3, MA-GKWT 5/2

HS **Von der Telegraphie zur mobilen Telephonie**

Do 16 – 18 Uhr

Raum: H 7112

Beginn: 20.10.2011

Das Seminar greift die aktuellen Entwicklungen um die so genannten "mobilen Medien" wie z.B. das iPhone auf und stellt sie in den historischen Kontext der Mobilisierung der Fernkommunikation seit der Telegraphie des 19.

Jahrhunderts. Behandelt werden schwerpunktmäßig die Bereiche Telegraphie, (stationäre und mobile) Telephonie sowie der Hobby-Funk. Im Vordergrund steht die Frage nach spezifischen Kommunikationskulturen, die sich aus den jeweiligen technischen, gesellschaftlich-kulturellen sowie politischen Konstellationen ergaben.

Steinle, Friedrich  
LV-Nr.: 3130L327  
BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 2, MA-GKWT 5/1  
HS **Farbenforschung im 19. Jahrhundert**  
Mi 14 – 16 Uhr  
Raum: H 7112  
Beginn: 19.10.2011

Im 19. Jahrhundert entwickelte sich die Farbenforschung in unterschiedlichsten Feldern höchst dynamisch, zugleich ergaben sich durch die verfestigende Disziplinenbildung neue Konstellationen, die fruchtbar und hemmend zugleich wirken konnten. Sinnesphysiologie, Physikalismus, Chemie, Quantifizierung und Mathematisierung, Mal- und Kunsttheorie entwickelten je ihre eigenen Untersuchungswege, an deren Kreuzungspunkten sich vielfältige fördernde oder hindernde Kombinationen ergaben. Namen wie Runge, Chevreul, Young, Helmholtz, Hering, Maxwell spannen die Breite des Feldes auf, die an Forschungs- und Primärtexten diskutiert werden soll. Über das spezielle Thema der Farbe hinaus wird es darum gehen, einen Blick auf die zwischen unterschiedlichen Feldern stattfindende Dynamik zu gewinnen. Mit dem Großprojekt Ostwalds zwischen Chemie und Bauhausmalerei wird das Seminar im frühen 20. Jh. abgeschlossen.

Kursell, Julia  
LV-Nr.: 3130L328  
BA-KulT WTG 2, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 2, MA-GKWT 5/1  
HS **Physiologie und Sprachwissenschaft, 1790-1910**  
Fr 12 – 14 Uhr  
Raum: H 3012  
Beginn: 21.10.2011

Zwischen Wolfgang von Kempelens Konstruktion und Beschreibung einer Sprechmaschine (1791) und George Bernard Shaws als Musical 'My Fair Lady' berühmt gewordenem Theaterstück 'Pygmalion' (1912) liegt ein langes Jahrhundert der Wechselwirkung und der Zusammenarbeit von Physiologie und Sprachwissenschaft. Das Seminar will diese Wechselwirkungen an ausgewählten Beispielen untersuchen und fragen, welche Strategien und Ziele die Zusammenarbeit verfolgt hat. Das Thema ist zum Teil hervorragend aufgearbeitet, zum Teil bietet es Raum für eigene Entdeckungen.

König, Wolfgang  
LV-Nr.: 3130L329  
MA-GKWT 5/2  
FoCo **Forschungscolloquium für Examenskandidaten und Doktoranden der Technikgeschichte**  
Mo 18 – 20 Uhr  
Raum: H 7112  
Beginn: 17.10.2011

Besprechung von Magisterarbeiten, Masterarbeiten, Dissertationen und Forschungsarbeiten

König, Wolfgang  
LV-Nr.: 3130L330



MA-GKWT 5/2

FoCo **Ingenieurwissenschaft und Technikgeschichte 1815 – 1930**

Di 18 – 20 Uhr

Raum: H 7112

Beginn: 18.10.2011

Lektüre und Interpretation technikgeschichtlicher Arbeiten von Ingenieuren und Ingenieurprofessoren aus dem 19. und frühen 20. Jahrhundert.

Steinle, Friedrich

LV-Nr.: 3130L333

MA-GKWT 5/1

FoCo **Forschungskolloquium zur Wissenschaftsgeschichte**

Mi 18 – 20 Uhr

Raum: H 3013

Beginn: 19.10.2011

Im Forschungskolloquium werden zum einen laufende Examensarbeiten vorgestellt und diskutiert, zum anderen kommen in eingeladenen Vorträgen aktuelle Forschungsthemen der Wissenschaftsgeschichte zur Sprache. Das Kolloquium steht allen Interessierten offen und richtet sich besonders auch an Masterstudierende. Am ersten Termin (19.10.) wird eine Vorbesprechung und Einteilung stattfinden.

## CHINA - ARBEITSSTELLE

Sternfeld, Eva  
LV-Nr. 3130L206  
BA China 1, BA KulT WTG 2, BA Kult WTG 3, BA Kult WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Wissenschaft und Technik im modernen China. Eine Einführung**  
Di 14 – 16 Uhr  
Raum: FR 3531  
Beginn: 25.10.2011

Im Rahmen dieses Einführungsseminars werden die wichtigsten Diskurse, Protagonisten und Institutionen der chinesischen Wissenschaftslandschaft sowie die Wissenschafts- und Technologiepolitik vorgestellt. Die Technologieentwicklung wird am Beispiel ausgewählter Branchen diskutiert.

Sternfeld, Eva  
LV-Nr.: 3130L210  
China 1, BA Kult WTG 3, BA KulT WTG 2, BA Kult WTG 4, MA-GKWT 1/1  
PS/SE **Zur Kulturgeschichte westlicher Forschungsreisen nach China und Zentralasien im späten 19. und frühen 20. Jahrhundert**  
Mi 14 – 16 Uhr  
Raum: FR 4518  
Beginn: 19.10.2011

Das Seminar wird sich anhand von Expeditionsberichten und Sekundärliteratur mit dem wissenschaftlichen Ertrag und den geopolitischen Implikationen von Forschungsexpeditionen nach China und Zentralasien im späten 19. Jahrhundert und ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts beschäftigen. Behandelt werden u.a. die Expeditionen unter der Leitung von Ferdinand von Richthofen, Sven Hedin, Aurel Stein, Le Coq/Grünwedel, Joseph Rock, Nikolai Prezewalski, Grigori Potanin, Joseph Needham und anderen.

Meistererst, Barbara  
LV-Nr. 3130L211  
BA China 2  
PS/SE **Frühe Zeugnisse des Buddhismus in China: eine Einführung in die buddhistische Literatur und Kunst**  
Mi 10 – 12 Uhr  
Raum: FR 4518  
Beginn: 02.11.2011

In diesem Seminar werden in einem kulturgeschichtlichen Rahmen frühe Zeugnisse des Buddhismus in Literatur und Kunst von seinen Anfängen im ersten nachchristlichen Jahrhundert bis zum Beginn der Tangzeit diskutiert. Beispiele für die Reiseberichte buddhistischer Mönche werden ebenso vorgestellt und diskutiert (in Übersetzung) wie auch solche früher Übersetzungen aus mittelindischen Sprachen und aus dem Sanskrit. Die literarischen Dokumente werden buddhistischen Artefakten und Malereien, z.B. in den Höhlen von Dunhuang, gegenübergestellt.

Wagner, Donald  
LV-Nr. 313L212  
BA China 1, BA China 2, BA-KulT WTG 3, BA-KulT WTG 4, MA-GKWT 1/1

PS/SE                    **Iron and Steel in Chinese History**

Termine Blockseminar:

Einführungssitzung: Fr 28.10.2011                    Zeit: 18 – 20 Uhr                    Raum: FR 4518

1. Block:

Mo 05.12.2011 – Fr 09.12.2011                    Zeit: 18 – 20 Uhr                    Raum: FR 4518

2. Block:

Mo 23.01.2012 – Fr 27.01.2012                    Zeit: 18 – 20 Uhr                    Raum: FR 4518

The course will cover the development of iron production and use in China from the earliest beginnings to the 20th century. Technical issues will be considered, but the emphasis will be on economic, geographic, and political factors.

Readings for the course will be found on the web-sites:

<http://staff.hum.ku.dk/dbwagner>

<http://www.scribd.com/collections/3041278/Archaeometallurgy>

Lehrperson: Wagner, Donald (Nordic Institute of Asian Studies, Dänemark)

Bemerkungen: Kurs in englischer Sprache.

Um Anmeldung wird gebeten unter [chinabib@philosophie.tu-berlin.de](mailto:chinabib@philosophie.tu-berlin.de) unter Angabe des Kurses.

Messner, Angelika

LV-Nr.: 3130L213

BA China 1, BA China 2, BA-Kult WTG 3, BA-Kult WTG 4, MA-GKWT 1/1

PS/SE                    **“Moral Technologies” in China**

Termine Blockseminar:

Vorbesprechung: Mo 28.11.2011                    Zeit: 10 – 12 Uhr                    Raum: FR 4518

Weitere Termine werden auf der Vorbesprechung in Absprache mit den Teilnehmern vereinbart.

Was hat Moral mit Technologie zu tun? Was ist überhaupt Moral und wie lassen sich Technologien definieren? Gibt es Schnittstellen zwischen Moral und Technologie? Wenn ja, wie verhalten sich Moral und Technologie zueinander? Lassen sich Technologien der Moral erlernen?

Im Seminar werden Texte aus dem alten China kontrastiv mit Texten aus der Gegenwart gelesen, um eine oder mehrere Antworten auf diese Fragen zu erhalten.

Bemerkungen: Chinesischkenntnisse sind von Vorteil, werden jedoch nicht vorausgesetzt.

Um Anmeldung wird gebeten unter [chinabib@philosophie.tu-berlin.de](mailto:chinabib@philosophie.tu-berlin.de) unter Angabe des Kurses.

Unschuld, Paul

LV-Nr.: 3130L228

BA China 1, BA China 2, BA- Kult WTG 2, BA-Kult WTG 4, MA- GKWT 1/1

VL/SE                    **Einführung in die Geschichte der traditionellen chinesischen Medizin**

Mi 16 – 18

Raum: FR 4518

Beginn: 19.10.2011

Die Geschichte der chinesischen Reaktion auf Kranksein hat viele Facetten. Was ist Gesundheit? Wer ist verantwortlich für die Güte und Länge menschlichen Lebens? Kann der Mensch Kranksein verhindern? Welche Ethik leitet das Wirken der Ärzte? Welche literarischen Gattungen tradierten medizinisches und pharmazeutisches Wissen durch die Zeiten? Die verschiedenen philosophischen und weltanschaulichen Traditionen Chinas hatten jeweils eigene Antworten auf diese und weitere Fragen.

Diese Lehrveranstaltung folgt der Entwicklung der chinesischen Heilkunde durch zwei Jahrtausende und zeigt Beständigkeit und Wandel unter dem Einfluss politischer, struktureller und weltanschaulicher Bedingungen auf und erläutert grundlegende fachsprachliche Besonderheiten der chinesischen Medizin.

Lektüre zur Vorbereitung: P. U. Unschuld, *Chinesische Medizin*. C.H.Beck Verlag, 2003  
P. U. Unschuld, *Was ist Medizin?* C. H. Beck Verlag, 2004

Bemerkungen: Die Veranstaltung findet in Kooperation mit dem Horst-Görtz-Institut für Theorie, Geschichte und Ethik der Chinesischen Lebenswissenschaften an der Charité Berlin statt.

Um Anmeldung wird gebeten unter [chinabib@philosophie.tu-berlin.de](mailto:chinabib@philosophie.tu-berlin.de) unter Angabe des Kurses.